

# DaNS

Plan aktivnosti za 2017. godinu

## DaNS 2017

*Društvo arhitekata Novog Sada je u 2016. godini krenulo sa novim pristupom u organizaciji svojih javnih dešavanja, kako bi se u javnosti povećala svest o važnosti arhitektonske kulture. Glavno dešavanje je svakako bilo 20. izdanje Salona i dana arhitekture Novi Sad, otvoreno pod sloganom PRESPAJANJE/REWIRING. Ova manifestacija, otvorena arhitektonskoj sceni celog regiona, organizovana je u prostorima unutar Železničke stanice Novi Sad, po prvi put iskorišćenim za tu namenu. Osim postavljanja izložbe Salona, zgrada stanice je bila i mesto govornih programa u okviru ove manifestacije (predavanja, razgovori, diskusije), te je u javnosti figurisala kao ključni simbol ovogodišnjeg Salona.*

*Pored Salona, DaNS je nastavio i sa rekoncipiranjem ostatka svoje tradicionalne kulturne produkcije (Tabakovićeva nagrada za arhitekturu, DaNS | Časopis za arhitekturu i urbanizam, Dan DaNS-a). Pored konceptijskih izmena, uveden je i novi vizuelni identitet, kako pojedinačnih manifestacija i izdanja, tako i celog DaNS-a, što se ogleda pre svega u potpuno novom web siteu zamišljenom kao arhitektonski portal okrenut javnosti. Iza ovih izmena stoje i novi ljudi koji su se pridružili DaNS-ovom timu, te će fokus u 2017. godini biti preusmeren na stvaranje potpuno novih formata i manifestacija sa ovakvim obogaćenim ljudskim kapacitetima.*

### **Oživljavanje prostorija DaNS-a**

U 2017. godini nastavićemo u skladu sa mogućnostima da radimo na rekonstrukciji i oživljavanju prostorija DaNS-a. Planirano je preuređivanje prostorija, reparacija prozora, uređivanje fasade i ulaznog hola, opremanje, kao i ubacivanje novih sadržaja, kako bi naše prostorije postale mesto okupljanja i druženja. U saradnji sa knjižarom „UPI2m books“ iz Zagreba u prostor smo dopremili deo arhitektonske literature koju od sada možete poručivati i preko DaNS-a. Kako bi prostor postao i finansijski održiv planira se uspostavljanje „coworking“ prostora u jednoj od prostorija Društva.

### **Zaštita autorskih prava**

Sa obzirom na probleme vezanih za zaštitu autorskih prava sa kojima se naša struka sve više susreće, kao i nemogućnosti da na pravi način pojedinačno zaštitimo svoja prava, DaNS će pokrenuti zajednički „servis“ za sve kolege koji će moći preko DaNS-a da reše ovaj problem. Uspostaviće se saradnja sa advokatskom kancelarijom koja je specijalizovana za ovu oblast i koja će pokretati zakonske mehanizme koji već postoje u Zakonu o autorskim i srodnim pravima.

### **Monitoring planskih dokumenata**

Jedna od važnijih aktivnosti DaNS-a u 2017. godini biće praćenje i analiza planskih dokumenata koji se donose u Gradu. Biće formirana sekcija koja će pratiti javne uvide, analizirati planove i pravovremeno reagovati sa primedbama, ukoliko je potrebno, a sve u svrhu povećanja kvaliteta planskih dokumenata koji se usvajaju i u mnogome utiču na prostor oko nas.

### **Kontinuirano profesionalno usavršavanje**

Kao i dugi niz godina DaNS nastavlja saradnju sa Inženjerskom komorom Srbije i ove godine aktivnosti DaNS-a će se bodovati u okviru programa kontinuiranog profesionalnog usavršavanja. Takođe, u DaNS-u će biti organizovana predavanja i obuke iz različitih sfera profesije.

### **Mesečni plenumi**

Posle duže pauze, DaNS će nastaviti da organizuje mesečna okupljanja članstva, sa željom da se što širi krug naših članova aktivno uključi u rad Društva.

**Pored svega navedenog, DaNS će aktivno uzeti učešće u svim kulturnim i arhitektonskim procesima koji se odvijaju u Novom Sadu i na taj način podizati značaj Društva.**

**Program aktivnosti Društva arhitekata Novog Sada za 2017. godinu :**

|  |  |   |
|--|--|---|
| mesec <b>februar</b>   | <i>Izložba radova o arhitekturi:</i><br><b>Skala dizajna - od mikro do makro</b> | <i>Realizacija:</i> <b>STRAND – Asocijacija za razvoj održive urbane zajednice , DaNS</b> |
| <p><i>Opis.</i><br/>Živimo u doba turbulentne urbanizacije, bez presedana u dosadašnjem razvoju. Kako ćemo kontrolisati tempo urbanog rasta, kako kreirati arhitekturu i ostvariti mesto za dobar život kao i kontrolu okruženja je jedan od izazova koji će definisati 21. vek. Takođe, to je prilika da se kreira životni prostor koji je pametniji, efikasniji, više održiv, jednak i sigurniji. Dizajn u skali od mikro do makro je ključ za unapređenje i kvalitet gradskog i životnog prostora.</p> <p>Teme ove konferencije i izložbe promovišu kvalitetan dizajn u skali mikro – makro koji unapređuje život stanovnika grada ali i posetilaca, kao privlačno mesto za život. Kreirati kvalitetan dizajn, koji je značajan i za individualni život stanovnika u mikro skali značenja – nameštaj, kuća – enterijer i eksterijer , okruženje, ali i dizajn u široj makro skali koji ističe prednosti grada i potencijala za atraktivniji biznis, kvalifikovanu radnu snagu, privlačenje studenata, turističkog potencijala i događaja šireg značaja. Rečju, uzbudljiv vibrantan grad, koji nudi saznanja o novim trendovima u umetnosti, muzici i dizajnu.</p> |  |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| mesec<br><b>februar/mart</b>   | <i>Izložba arhitektonske fotografije</i><br><b>Jugoslovenska moderna u Vojvodini</b> | <i>Autori</i> <b>DaNS, Relja Ivanić</b><br><i>Partner</i> <b>MSUV, Novi Sad, IKS</b> |
| <p><i>Opis.</i><br/>Uz neophodnu vremensku i ideološku distancu javlja se potreba za ponovnom valorizacijom arhitektonske produkcije nastale u periodu SFRJ, na prostoru Autonomne pokrajine Vojvodine. Kroz autorsku arhitektonsku fotografiju želi se pružiti „drugi pogled“ na objekte koji nedvosmisleno čine osnovne strukture savremenih urbanih matrica nastalih u poslednjih 60 godina. Ukazivanjem na neotkrivene kvalitete i vrednosti želi se uticati na potrebu njihove zaštite i pozicije u graditeljskom nasleđu Vojvodine. Izložba je zamišljena kao prva u seriji koja bi na kraju rezultirala publikacijom koja bi objedinila arhitektonsku produkciju nastalu u periodu druge polovine 20. veka na prostoru Vojvodine.</p> |  |  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| mesec <b>maj</b>   | <i>Arhitektonska šetnja i tribina</i><br><b>Virtualni Grad</b> | <i>Autor</i> <b>DaNS</b><br><i>Partneri</i> <b>HiCad, IKS</b> |
| <p><i>Opis.</i><br/>Korišćenjem savremenih tehnologija kao što su VR i augmentovana realnost otvara se mogućnost efektnijeg i atraktivnijeg ukazivanja na neostvarene potencijale razvitka urbane strukture Novog Sada. Pre svega osvrtaвшись se na nerealizovane arhitektonske konkurse centralnih urbanih tačaka, želi se pokrenuti ponovni dijalog o značaju institucije arhitektonskog konkursa u razvoju grada. Arhitektonska šetnja će se odvijati nekoliko najznačajnijih lokacija na kojima će se uz pomoć tehnologije augmentovane realnosti pružiti mogućnost sagledavanja nerealizovanih prvonagrađenih arhitektonskih rešenja. Takođe želi se i ukazati na sve nedostatke i probleme koji nesporno postoje u organizaciji, sprovođenju i realizaciji arhitektonskog konkursa. Šetnja će se završiti tribinom na kojoj se planira učešće arhitekata i gradskih zvaničnika na kojoj će se predložiti konkretna rešenja i predlozi kako bi se u Novom Sadu arhitektonski konkurs ponovo koristio kao ključni proces u dizajniranju i gradnji javnih objekata.</p> |  |   |

|  |  |                            |
|--|--|----------------------------|
| <i>mesec</i> <b>maj/jun,<br/>novembar/decembar</b>   | <i>Izdavanje i promocija broja 82.i 83.</i><br><b>Časopis „DaNS“</b> | <i>izdavač</i> <b>DaNS</b> |
| <p><i>Opis.</i><br/>Časopis DaNS je od njegovog prvog izdanja 1980-tih godina, najprepoznatljiviji proizvod Društva arhitekata Novog Sada. Pored prikazivanja lokalne i regionalne arhitektonske produkcije, svaki broj imao je i osnovnu temu broja, što je uvek činilo praktično polovinu sadržaja svakog broja. Planirani 82. i 83. broj časopisa pratiće teme koje će se obrađivati kroz produkciju događaja u organizaciji DaNS-a, kao i najznačajnije teme koje okupiraju lokalnu i regionalnu arhitektonsku scenu. Takođe, nastaviće se na daljem razvijanju sadržaja, dizajna i rekonceptualizaciji časopisa kako bi on i u savremenom kontekstu zadržao poziciju najrespektabilnijeg stručnog časopisa koje izdaje neko profesionalno udruženje u državi.</p> |  |                            |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <i>mesec</i> <b>jul</b>   | <i>Dan Društva arhitekata Novog Sada</i><br><b>„1. jul“</b> | <i>organizator</i> <b>DaNS</b><br><i>Partner</i> <b>IKS</b> |
| <p><i>Opis.</i><br/>„1. Jul“ je svečana godišnja manifestacija koja za cilj ima okupljanje arhitekata Novog Sada i Vojvodine. Pored svečanog koktela, planirano je stručno predavanje i promocija materijala koji se koriste u realizaciji arhitektonskih objekata. Ova manifestacija boduje se sa 5 bodova od strane Inženjerske komore Srbije u sklopu kontinuirane edukacije licenciranih inženjera.</p> |   |   |

|  |                                  |                                |
|--|----------------------------------|--------------------------------|
| <i>mesec</i><br><b>septembar/oktobar</b>   | <b>Festival kulture prostora</b> | <i>organizator</i> <b>DaNS</b> |
| <p><i>Opis.</i><br/>Kako bismo uspešno delovali u pravcu ostvarivanja postavljenih ciljeva, integritet, prepoznatljivost i produkcija DaNS-a postavljaju se kao nedvosmisleni preduslovi. U skladu sa tim, krenuli smo u realizaciju ovog projekta. Festival kulture prostora će predstavljati javni, godišnji, kulturni događaj čija osnovna svrha jeste da uspostavlja i ističe značaj arhitektonske kulture. Sa jedne strane festival je okrenut čitavoj kulturnoj javnosti i predviđen kao značaj gradski događaj, dok sa druge strane, kroz fokusirane stručne formate, pokrenuće rešavanje konkretnih problema arhitektonske discipline na lokalnom i regionalnom nivou.<br/>Novi Sad, drugi po veličini grad u Srbiji, je pre nekoliko meseci postao Evropska prestonica kulture i ima odgovornost i zadatak da kulturnu scenu Grada obogati novim sadržajima. Festival kulture prostora je kulturno-arhitektonski sadržaj koji će biti posećen od strane velikog broja ljudi iz regiona. Uspeh i poseta Salonu arhitekture u 2016 nam je temelj na osnovu kojeg planiramo i razvijamo aktivnosti vezane za novi format događaja. Očekujemo da Festival postane jedan od najznačajnijih kulturnih događaja u Gradu i regionu<br/>Festival kulture prostora je planiran za početak Oktobra u trajanju od 7-10 dana i podrazumevaće niz izložbi, predavanja i tribina. Lokacija centralnog događaja će svojim graditeljskim nasleđem i prostornom strukturom dodatno tematizovati program Festivala, a ostatak programa će se odvijati kroz manje formate u „pop-up“ prostorima na nekoliko lokacija u Novom Sadu.<br/>Festival će uz aktivno učešće naših partnera iz regiona omogućiti razmenu misli i arhitektonske produkcije između profesije. Članovi profesije će kroz intelektualnu razmenu, diskusiju i predavanja omogućiti usavršavanje svim učesnicima i posetiocima Festivala. Pored toga Festival će integrisati u svom programu i sve relevantne privredne i društveno-političke činioce koji utiču na kreiranje prostora.<br/>Ovakvo kreiran program će biti realizovan na pomenutoj centralnoj lokaciji i “pop up” prostorima.</p> |                                  |                                |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <i>meseć</i> <b>oktobar</b>  | <i>Nagrada za arhitekturu</i><br><b>„Tabakovićeva nagrada“</b> | <i>organizator</i> <b>DaNS</b><br><i>Partner</i> <b>IKS</b> |
| <p><i>Opis.</i><br/>Tabakovićeva nagrada za arhitekturu, najznačajnije priznanje za arhitektonsko stvaralaštvo koje dodeljuje Društvo arhitekata Novog Sada, ustanovljena je 1994. godine i znak je priznanja jednom od pionira naše moderne arhitekture, istaknutom graditelju Novog Sada i Vojvodine, arhitekti Đorđu Tabakoviću (1897-1971)</p> |  |   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <i>meseć</i> <b>januar-</b><br><b>decembar</b>  | <i>Digitalizacija arhive</i><br><b>Arhitektonski konkursi u</b><br><b>organizaciji DaNS-a</b> | <i>organizator</i> <b>DaNS,</b><br><i>Partner</i> <b>IKS</b> |
| <p><i>Opis.</i><br/>Digitalizacija i pravljenje arhive na sajtu Društva, svih konkursa koje je DaNS organizovao u svojoj istoriji</p> |   |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <i>meseć</i> <b>januar-</b><br><b>decembar</b>  | <i>Digitalizacija arhive</i><br><b>Časopis „DaNS“</b> | <i>organizator</i> <b>DaNS,</b><br><i>Partner</i> <b>IKS</b> |
| <p><i>Opis.</i><br/>Digitalizacija i pravljenje arhive na sajtu Društva, svih izdatih brojeva časopisa „DaNS“</p> |   |  |

Novi Sad, decembar 2016.

Upravni odbor Društva arhitekata Novog Sada