



Слободан Кузмановић



DaNS
Društvo arhitekata Novog Sada

Слободан Кузмановић

Табаковићева награда за архитектуру 2012.

Нови Сад, 2012.



Табаковићева награда за архитектуру 2012.

Табаковићева награда архитектуре – најзначајније признање за архитектонско стваралаштво које додељује Друштво архитеката Новог Сада, ustanovljeno je 1994. godine, a znak je priznanja istaknutom graditelju Novog Sada i Vojvodine, arhitektu Torfu Tabakoviću (1897-1971)

Sednica je održana 09.07.2012. u prostoriјama DANС-a.

Жири је био у саставу:

(присутни)

арх. Мирослав Крстоношић председник већа

арх. Ђорђе Грбић члан

арх. Миодраг Јовановић члан

арх. Душан Крстић члан

арх. Славко Јупански

(одсутни)

арх. Зора Пајић гласала путем телеграма

арх. Александар Келемек (спрећен да присуствује због болести гласао је телефонским путем)

Жири је у поменутом саставу на сасатанку који је одржан 09. Јула 2012. год. донео одлуку да се овогодшња награда у смислу правилника о додели Табаковићеве награде за 2012. годину додели архитекти Слободану Кузмановићу, за његов дугогодишњи активан допринос архитектонском стваралаштву и изузетни креативни домете у промовисању архитектонске мисли у нашој средини.

Архитекта Слободан Кузмановић

Ивана Кузмановић Јовановић

Табановићева награда за архитектуру, као највише признање за изузетан стваралачки и прегалачки допринос у области архитектуре, у 2012.ој години је додељена је архитекти Слободану Кузмановићу из Новог Сада.

Слободан Кузмановић потиче из две познате и богате ченејске земљорадничке породице, Кузмановић-Брзак. Основну и средњу школу је завршио у Новом Саду, а студије у Београду, у одељењу проф Уроша Мартиновића. Стварао је велико искуство и праксу, из области архитектонског пројектовања, извођења радова, надзора, радећи у реномираним пројектним организацијама, уз познате новосадске архитекте. Своју креативну кондицију и стечено знање је током свих протеклих година проверавао радећи конкурсе за капиталне објекте и ентеријере, од градског, покрајинског, републичког до Југословенског нивоа, уз завидне успехе. Посебну пажњу је посвећивао анализи војвођанске куће чије је традиционалне елементе уткао у сопствени стваралачки миље. На последипломским студијама је обрађивао тему „Становање на војвођанским салазима, као специфични облици становања“.

Слободан Кузмановић је архитекта, инжињер, практичар и уметник изузетне стваралачке енергије и креативности. Објекти и ентеријери су запажени по врло функционалним, естетским, иновационим решењима са одмереним елементима традиције показане на модеран начин. Грађевине су прилагођене окружењу а по свом облику су разнолике, модерне и савремене а у исто време асоцијативно ошмењене традиционалним елементима исказаним на савремен начин. Поред наведеног, аутора краси и способност подлуне пројектанске трансформације, да исто тако успешно примене интерполацију до најсавременијег „хај теџ“ стила на својим објектима и ентеријеру.

Корисници његових објеката су прездоровљени а стручна јавност му је доделила велики број награда и признања.

Сам аутор, на изложби поводом двадесетогодишњег самосталног рада, је издвојио „седам величанствених“ објеката који су обележили протекли период успешног стваралаштва.

Међу „седам величанствених“ издвојена је зграда „Борјаци“, Нови Сад, на углу улица Максима Горьког, Булевар ослобођења и Петра Драпшина из 1985. Године, награђена Наградом октобарског салона града. На изузетно осетљивој локацији с три изузетно важне улице старог градског језгра, које су део наслеђене градске матрице, учињен је изузетан напор стоји традиционалне и новостворене архитектонске вредности. Објекат се издвојио из постојеће слике награђених објеката, успео да се издигне изнад просека, са игром маса и делимичном репликаком појединих акцената традиционалног стабеног градитељства подручја.

Уследиле су 1989. године, урбане виле 51 – 56, у Пигаторијој улици у Новом Саду. Пре изградње овог насеља захтев је био да шест различитих објеката пројектује шест архитеката! Стајалим околности свих шест објеката пројектовао је један аутор трајно сартаваши ово насеље у историју архитектуре града, као јединствен пример успешно изграђених урбаних виле и као пример урбаног становања. Овај

пројекат је предходно београдској идеји, да се у Београду изгради осам виле, са осам светским познатих архитеката!

После показа везаних за обликовање и функцију објекта успела је и поставила за решавање ентеријера, где се истиче ентеријер кафе пилџерије „Бовани“ у Новом Саду /1989. г/. Овај шармантни ентеријер са по неким елементима гламура издвојио се од ентеријера свог времена. Инспирација и хармонија ентеријера награђена је Пакетом за ентеријер /1993. г/.

Кузмановић је награђен за објекат и ентеријер ДООР-а на Палићу /1995. г/. Као добар познавалац Палића и препознатљиве архитектуре амбијента око језера, није било дилеме код приступа пројектовања објекта. Одлука да се на овом локалитету предложи модеран објекат, који ће бити запажен, због своје неопте базиране на традиционалности, а који се утапа у предивни амбијент око језера показала се као права идеја. Приликом обликовања објекта у полумену, са традиционалним кулама, терасом, па до најситнијих детаља фасаде, примењени су елементи са локалним материјалима, изведених савременом технологијом, подражавањем наслеђа и старог занатства. Објекат је синтеза прошлог и садашњег.

Објекат из 1995. год. ПРЦ ППТ Србија, Нови Сад, Рибарско острво, лоциран на самој обали Дунава, у амбијенту Рибарског острва, а савремене и захтевне намене, је пројектован првенствено да одговори задатој функцији као и да својом лепотом базираном на традиционалности градње објеката у приобалу Дунава, да свој допринос предивном пејзажу. Објекат уважава, савремене технолошке захтеве, онај жан одблесак цивилизације, путем традиције, која се види на обали реке и огледа на немирној површини Дунава.

Стабене куће 61 и 62 су награђене Годишњом наградом за архитектуру /1997. г/, намењене „становима солидарности“, са по шест мањих јединица на етажи, рационалној градњи са клизног оплотом, што малим односом награђено-продајно, кубичним габаритом без игре маса. На први поглед минимум могућности за креативну архитектуру што се у овом случају није показало тачним. Након задовољења свих наведених захтева, беспрекорне рационалности, и функционалности станова, дошло је и до рационалног архитектонског обликовања објеката кула, који су „улазна капија“ и репер повећег стабеног блока. Идејом о континуираној браварији од првог до последњег спрата на пољима, са квадратним растером, пуно-празно, допуњена изузетним kolorитом представља „ришење“ на фасади, који остаје не променен у случају застакљивања истих. Опламењена зидна платна, тј обојена динамичном формом, и усклађеним kolorитом са терасана, кровним равнима и напашеним пролазњем, допунили су позитивни архитектонски уписи! Др. А. Милековић је написао: куће 61 и 62 су „уметност могућег“ и „могућност реалног“, што за пазривне посматраче није лако докучиво, али за стручне аналитичаре јесте довољно објазниво.

Као зрео ауторско дело из 2000. године пројектује ПЦ „Лулус“, Нови Сад. Урбанистички планиран пословни центар у запуштеном дворачку старог градског језгра, по узору на велике светске метрополе, потпуно дефинисаног табарита и спретности, пројектован је у „high tech“ стилу: савремене функције, захтевне технологије, интелигентни објекат, као „дружни ток“ на споју трговачких ул. Јована Јовановића Змаја, Дунавске и Илије Отањановића. Објекат је практично са једном сагледивом фасадом, улаза, и функционалним унутрашњом организацијом врло савремено решен: са локалним по обиму објекта и централно решеним кружним платоима за дружење и угоститељство. Просторе спајају два „моста“, а раздваја ваздушни међупростор који је описан водопадом (ј. „оденом завесом“ и „Језером“ у приземљу. На интерном конкурсима између пет понуђених решења изабрано је ово, под шифром „Двег“, чији назив потврђује описана функција. Поред функције, посебан акценат је дат ентеријерској обради простора, где се објекат у потпуности доживљава у првом светлу, и састава га у ранг поменутих европских центара за ову намену а на истоветним локацијама.

Најновије остварење, објекат из 2008. године ПЦ „Стојак штампарија“, Нови Сад, у улици Лазе Нанчића. Објекат грађен у две фазе: први део 1993. год., као потпуно дефинисана технолошка целина и други део 2008. год., према новом израстану штампарије у елипти, на нашим просторима и шире. Функционално објекат је са најсавременијом технологијом штампе и радних услова, а посебна вредност је постигнута интерполованом архитектуром аутора, са сопственим делом реализованим пре 15 год., у једну јединствену функционално-технолошку целину, и савремен архитектонски израз. Прва база је пројектована испред времена, што одражава ново саграђени интерполовани објекат где се на примењују фазе градње а посебно који део је из којег времена.

Слободан Кузмановић и даље ствара и изналажује нас са неистрпном енергијом и идејама што је презентовао и на овој изложби. Можда је тачно што је у сали 2009. г. на својој изложби поводом двадесет године самосталног рада изјавио: „Видио се на прослави четиридесетогодишњице... што ми заиста желимо!

Слободан Кузмановић, дипл.инг.арх.

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Слободан Кузмановић рођен је 30.07.1948. год. /Отањан Марија/ у Ченеју, Нови Сад, у земљорадничкој породици. На Ченеју је завршио три разреда основне школе, а од четвртог до осмог разреда је завршава у ОШ „Тура Јакшић“, у Новом Саду, као и средњу Грађевинско-техничку школу, архитектонски одсек.

Након завршене средње школе уписао се на Архитектонски факултет у Београду, 1967. год., где и дипломирао у атељеу проф. Уроша Мартиновића, 1973. год.

1974. год. је провео у ЈНА, где је одликован Орденом за војничке врлине /указом Маршала Тита/, као и „Знаком Примеран војник“.

Супруга Радмила је такође архитекта – урбаниста, као и ћерка Ивана, а кћерка Бојана, је дипл. туризолог.

У току радног искуства запошљава се, као стипендиста, на рад и стручно усавршавање у ГП „Бетон“, Нови Сад, период од 06.04.1973. год. – 29.03.1976. год. На пословима пројектовања и извођења грађевинских објеката.

18.12.1975. год., је положио Стручни испит: бр. 152-401/75.

Од 01.04.1976. год., ради у пројектном бироу „Пољопроект“, из Новог Сада на пословима пројектовања, друштвених и пољопривредних објеката.

Последипломске студије – становање, уписао у Београду, и одслушао 1977.–1979. год., са темом специјалистичког рада „Становање на војвођанским салашима као специфични облици становања“.

Од 18.09.1976. год. – 31.05.1991. год. ради у пројектном бироу „Урбис“, „Инвестпројект“, „Пројектinvest“ – /трансформације/, из Новог Сада на пословима пројектовања стамбених



и друштвених објеката, ентеријера, повремениог надзора и инжењеринга, као и на разним руководећим функцијама, до директора бироа.

21.12.1988. год. стекао је статус Слободног уметника /Покрајински комитет за обрзавање и културу/.

Од 01.06.1991. год. ради у фирми „Вестанс“, ДДОР „Нови Сад“ из Новог Сада, на пословима пројектовања, инжењеринга, и стамбеног задругарства.

Основао је самостални пројектни биро – допунска делатност, 15.03.1989. год., „Атеље“ Слободан Кузмановић, Нови Сад.

1993. год., напушта друштвени сектор и коначно прелази у сопствени самостални биро – основна делатност, где наставља рад на пројектовању: друштвених и индивидуалних стамбених објеката, викендица, пословних зграда, пољопривредних објеката, мини фарми, спортских центара, надзору, инжењерингу...

22.05.2009. год. /Преношење мошти Св. Николе/ прославио је 20 год. самосталног рада „Атеље“-а... свечаном Академијом и дружењем на ченејском салашу.

Ивана Кузмановић Јовановић

Стамбена зграда „БОРАЦА“,
1985.год, угао Булевара Ослобођења и Максима Горког, Нови Сад

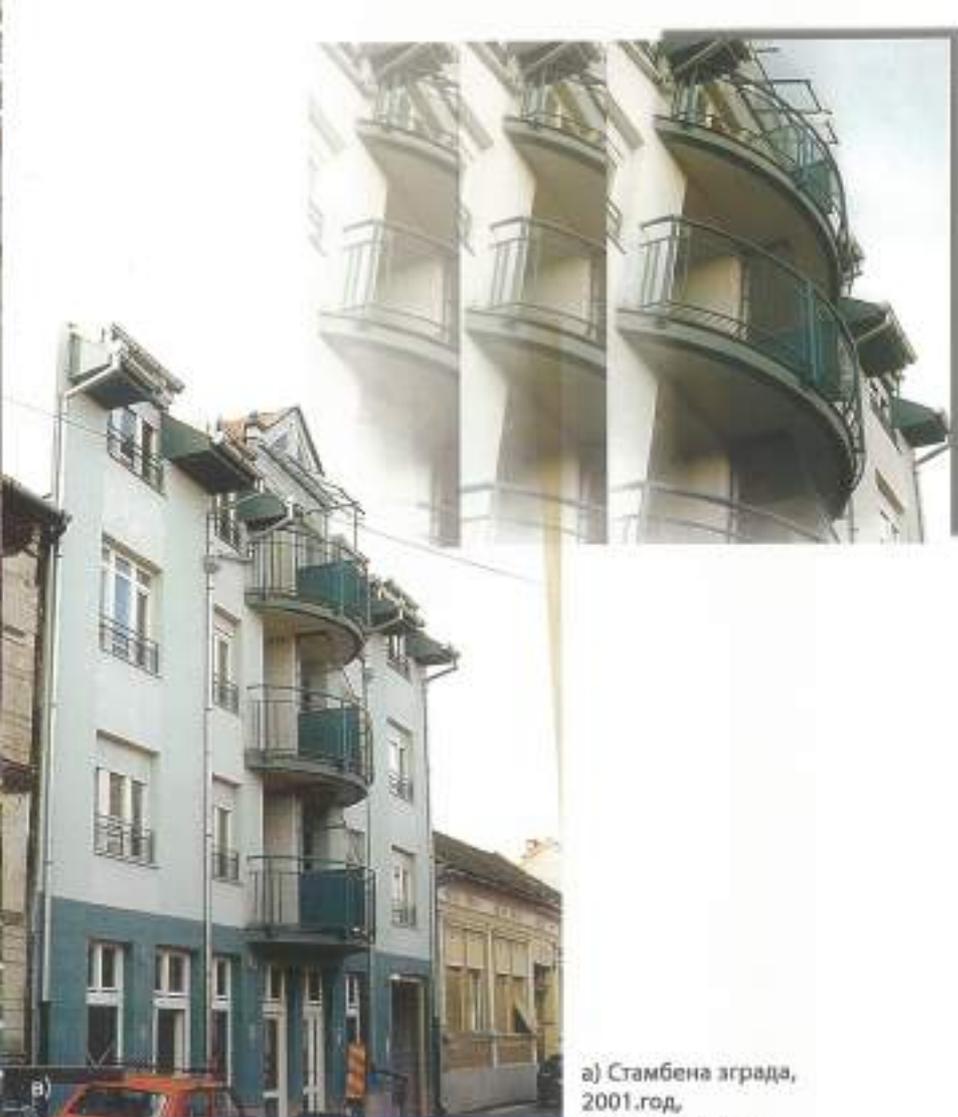


Октобарска награда града Новог Сада, 1987.год.

Стамбене куле Б1 и Б2, 1995.год,
Бистрица, Нови Сад

- Годишња награда за архитектуру 1997.год.





а) Стамбена зграда,
2001.год,
Браће Рибникар,
Нови Сад

б) Стамбена зграда,
1989.год,
Бистрица,
Нови Сад

в) Стамбена зграда,
1997.год,
Хаџи Светићева,
Нови Сад

г) Стамбена зграда,
2001.год,
Цара Душана,
Нови Сад



Стамбено насеље "ШОНСИ", 1989.год, Бистрица, Нови Сад





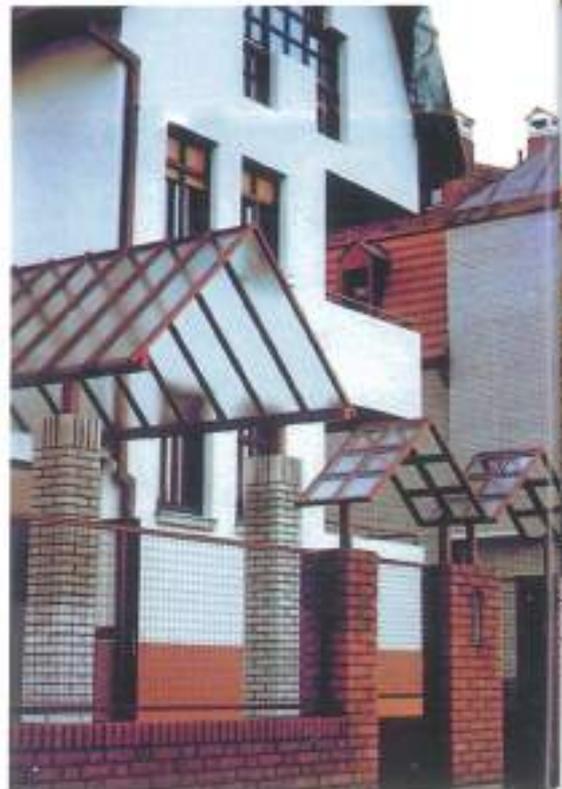
Урбане виле Б1-Б6, 1989.год, Питагорина улица, Нови Сад



тамбени
Огњан



Урбане виле

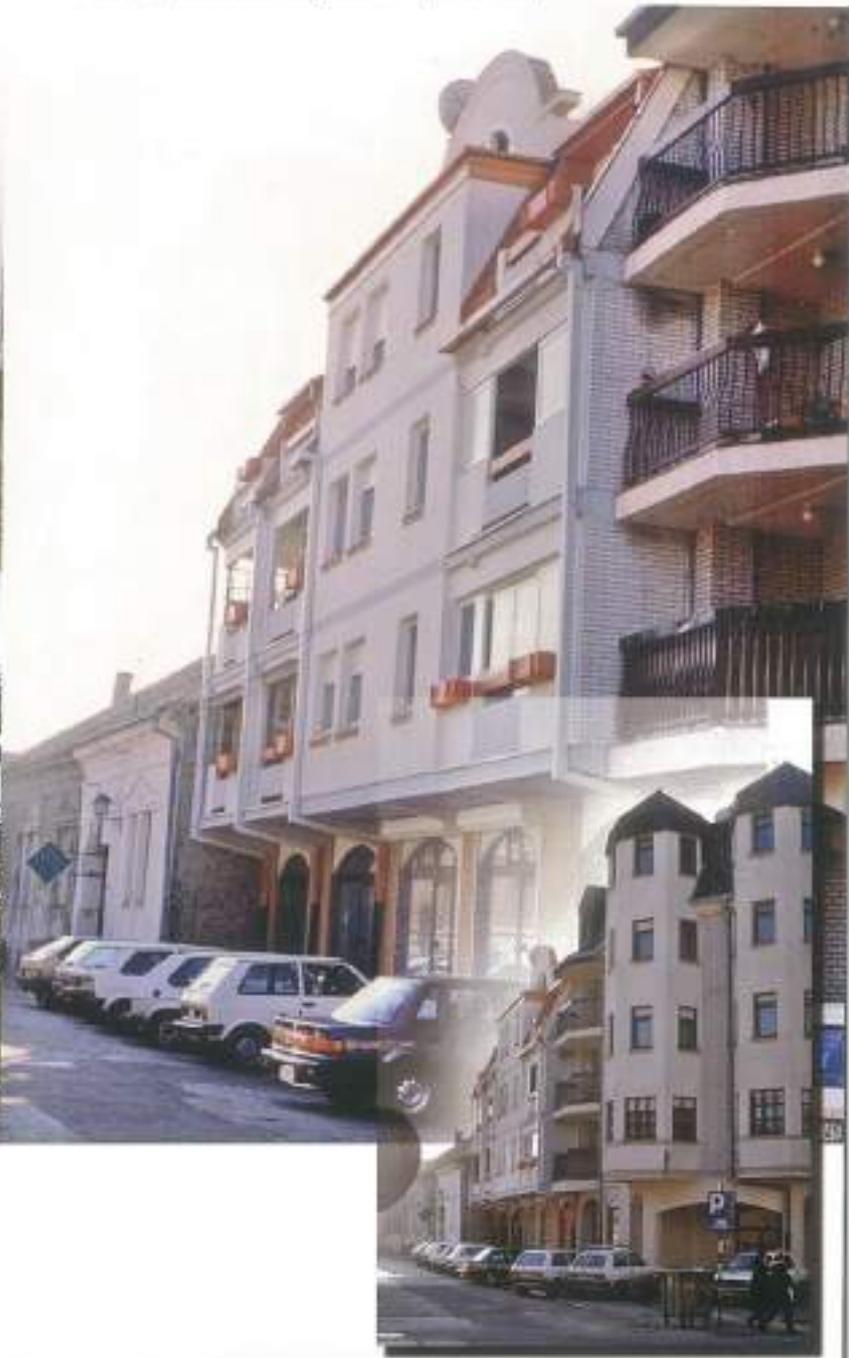


тамбени
Спаси

Стамбена зграда, 1986.год.
Опљановића, Нови Сад



Стамбене зграде, 1987-1991.год.
В. Караџића и И. Милутиновића, Нови Сад



Стамбена зграда, 1985.год.
Спасића, Нови Сад



Пословни објекат "ДДОР Нови Сад", 1992.год, Нови Сад

-Победничко решење Слободана Кузмановића
на интерном конкурс у инвеститора

-Идејни и главни пројекат коауторство
са А. Димитријевићем





Пословни центар Лиман I:
"Металс банка",
"Поликлиника Папић"...
1991.год, Нови Сад



Пословни центар Лиман I:
"Дафимент банка", "Орфеј",
"Каскада"...
1989.год, Нови Сад



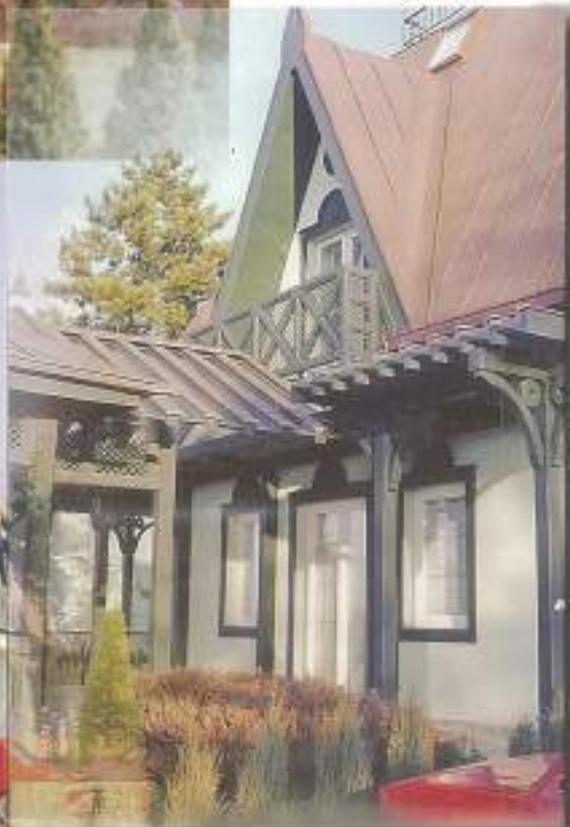


Надоградња пословног
објекта "ЗВЕЗДА",
1988.год, Нови Сад



Надоградња стамбеног
објекта, 1988.год,
Нови Сад

Депанс ПЕЦ "ДДОР Нови Сад", 1999.год, Палић





ПЕЦ "ДДОР Нови Сад",
1993.год, Палић

-Повеља за архитектонску
реализацију 1995.год.





Ентеријер ПЕЦ-а, Палић





Пословни центар "ЛУПУС", 2000.год, улица Ј.Ј.Змаја, Нови Сад

- Победничко решење Слободана Кузмановића на интерном конкурсy инвеститора,
- Идејни и главни пројекат коауторство са Н. Ковјанићем



Хотел "ЛУПУС", 2002.год, Кањижа



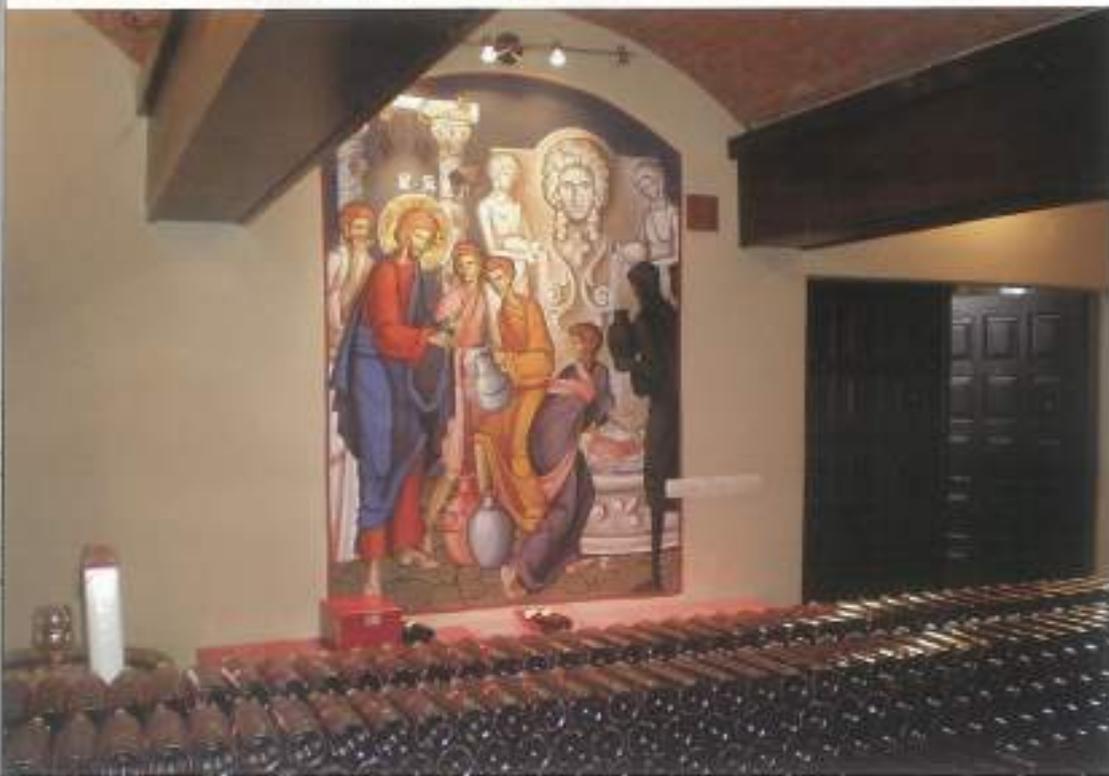


Тениски центар "6. мај" - хотел "ЕЛИТ",
1996-2007.год, Нови Сад



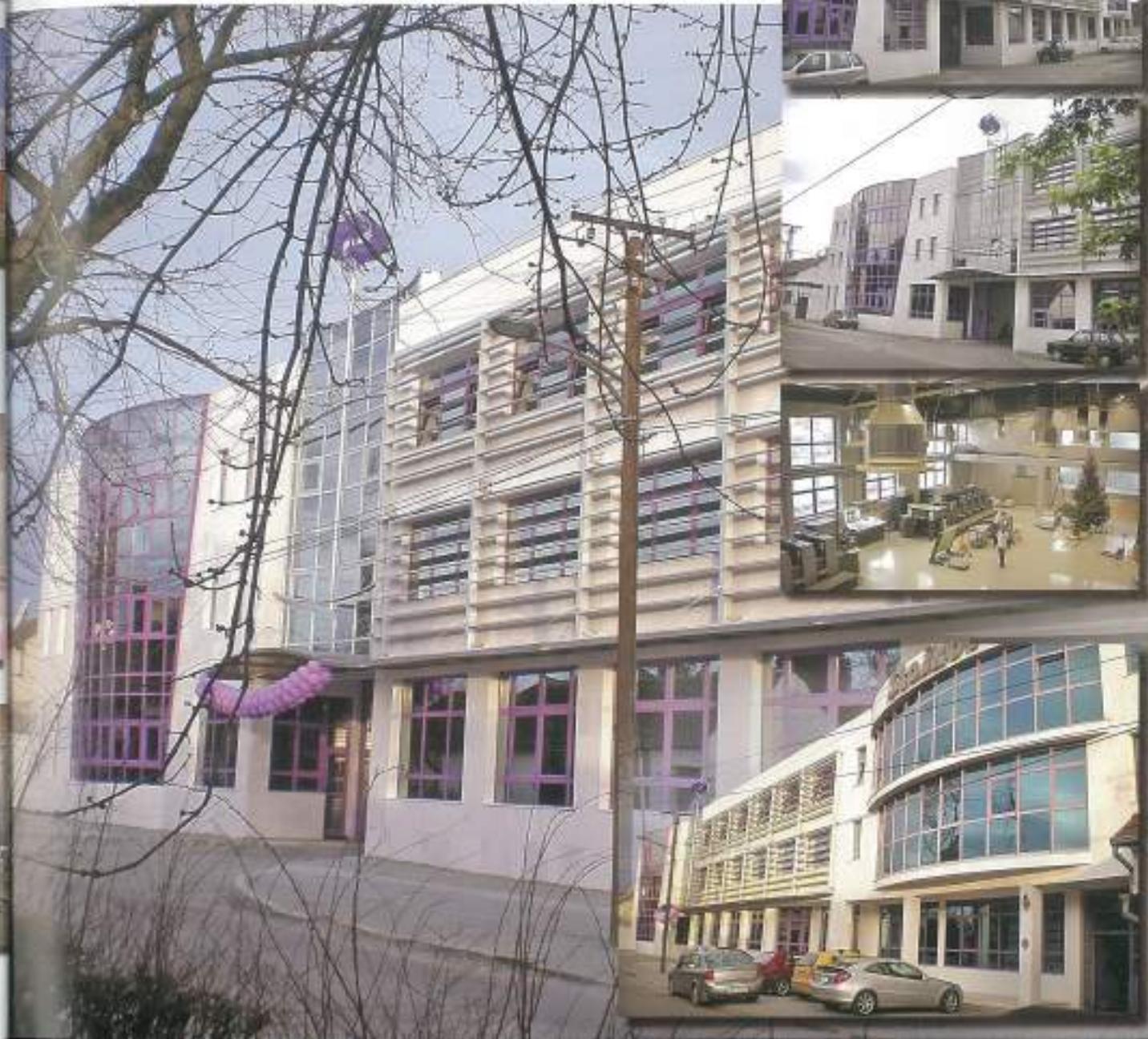


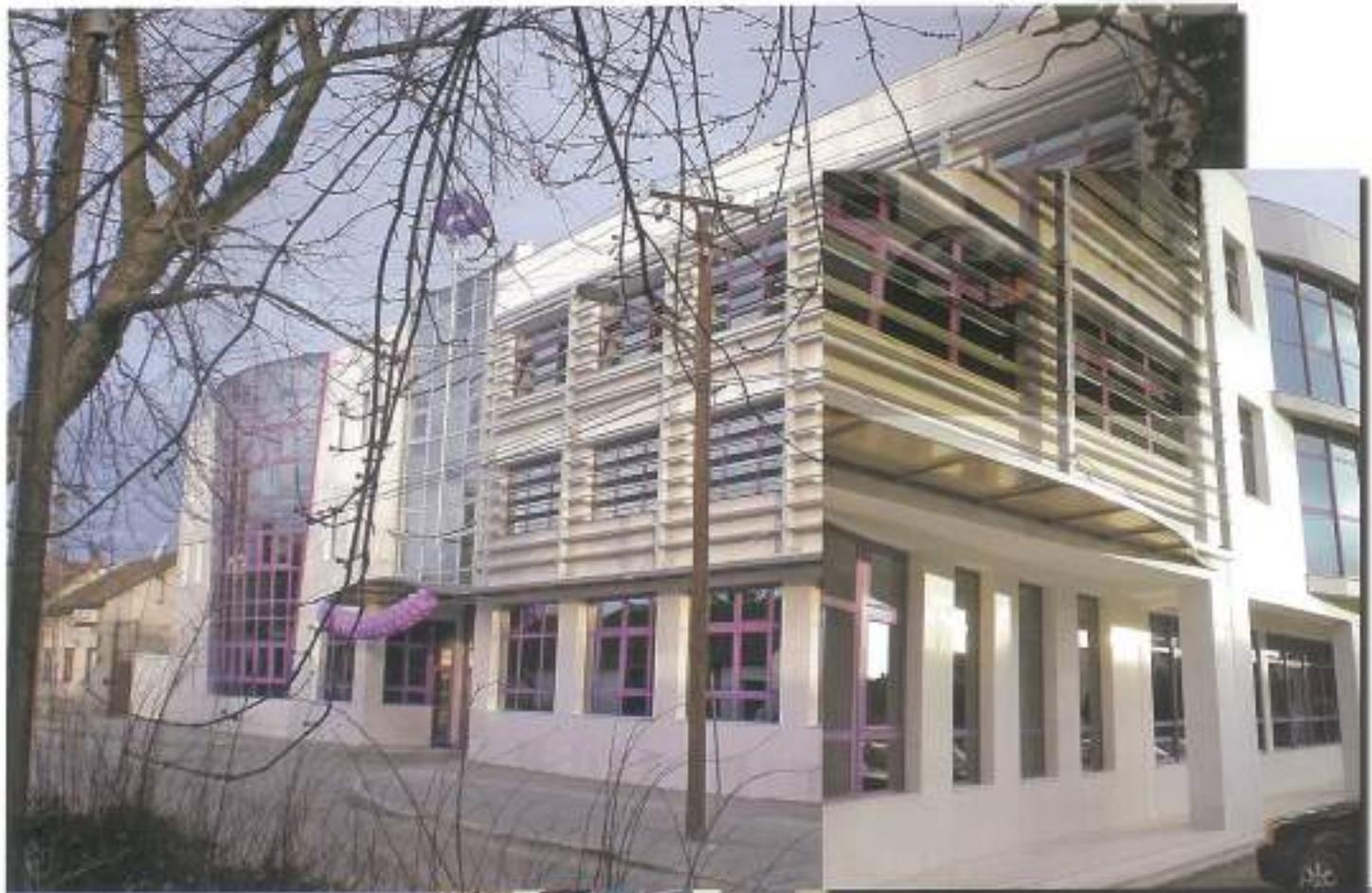
Капија пријатељства:
Р. Србија и Р. Француска,
"ИНТЕРПРОМ", 2011. год,
Црвенка



Винарија "СТЕМИНА",
Трстеник

„Стојков“ штампарија, 2006.
Нови Сад





„Стојков“ штампарија
интерполација, 1996-2006.





ПЕЦ ПТТ Србија, 1995.год,
Рибарац, Нови Сад





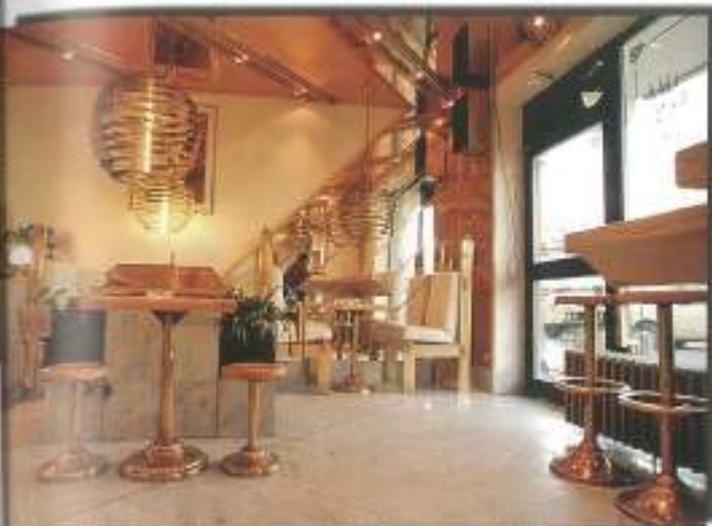
ЕНТЕРИЈЕР:

Пословни центар
"ЛУПУС", 2000.год,
Ј.Ј.Змаја, Нови Сад

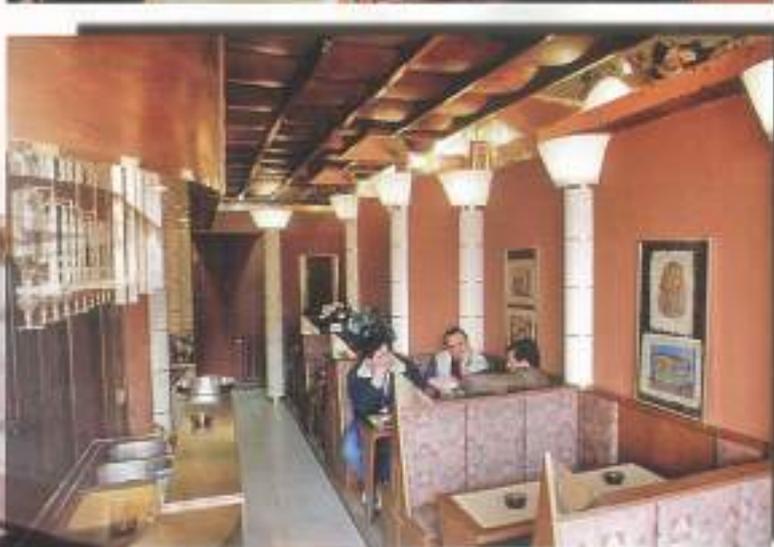


Мотел "ЛУПУС",
2003.год, Нови Сад

Кафе пизерија "ЂОВАНИ", 1989.год, Нови Сад
Плакета за ентеријер - ДанС, 1993.год.



Кинески ресторан "CHINE HOUSE",
1989.год, Нови Сад



Кафе пизерија "ФЕНИКС", 1990.год, Нови Сад
-Коауторство са М. Хоџић

Ресторан "МАЛИ НИШ", 1994.год, Нови Сад

Породична стамбена вила
Сремска Каменица





Породична стамбена вила, 2007.год,
Сремска Каменица

ЕНТЕРИЈЕР : Хотел, 1985.год.
Ковачица





а)



б)



в)



- а) Стан, 1982.год, Лиман, Нови Сад
- б) Стан, 2008.год, Грбавица, Нови Сад
- в) Стан, 2011.год, Центар, Нови Сад
- г) О.Ш. "Петефи Шандор", -свечана сала, -улазни хол, -учионица, 2010.год, Нови Сад



Хотел "NEOSTAR",
2011.год, Нови Сад



Стамбена зграда,
2004.год,
Тирпанова, Нови Сад



Салаш ВЛАОВИЋ, 2009.год, Ченеј



Породична стамбена вила, Нови Сад



Стамбено-пословни објекат - интерполација,
1999.год, Дедиње, Београд



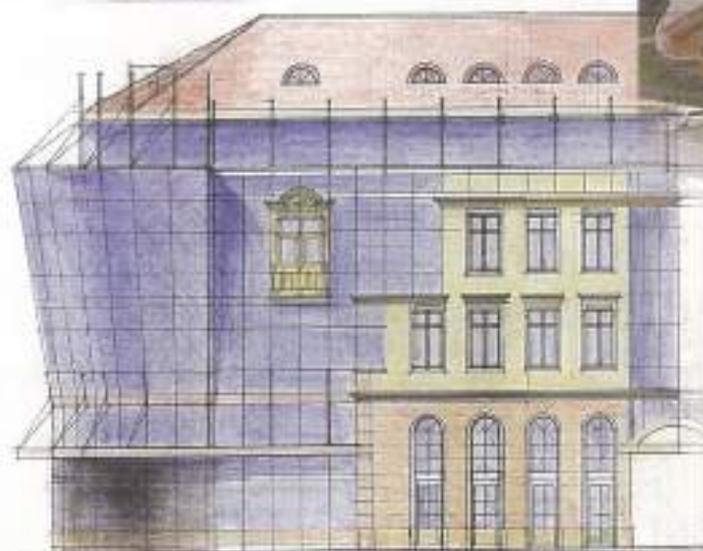
Породична стамбена вила, Нови Сад
(коауторство са Ж. Остојић и аутор фасаде)



Породична стамбена вила на Ибру,
Краљево

ПЕЦ "ТРАНШПЕД", 1998.год, Нови Сад

Стамбено насеље, 2009.год, Врњачка Бања

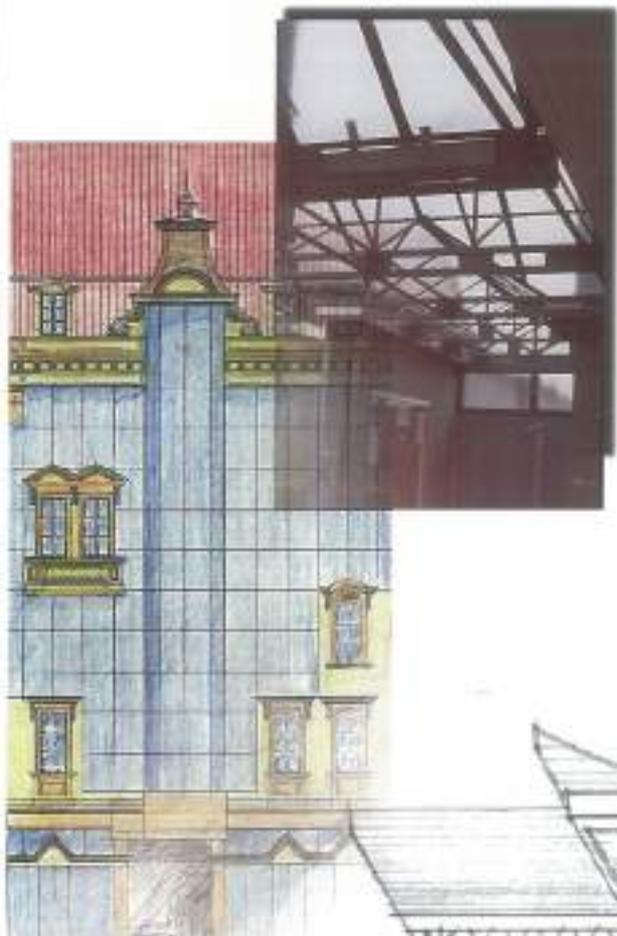


Дом за старе, 2010.год, Поповица



Стамбено-пословни објекат - интерполација,
1999.год, Врњачка Бања

Пословни објекат "КАП"-интерполација,
1999.год, Нови Сад



Конкурс: "Лепа Србија", 2010.год.-породична кућа



Спортско друштво ФК "ИНДЕКС", 1999.год, Нови Сад

Стамбени објект,
2009.год, Нови Сад



Пословно-стамбени објект
"ГЕНЕРАЛПРОЈЕКТ",
2005.год, Нови Сад.

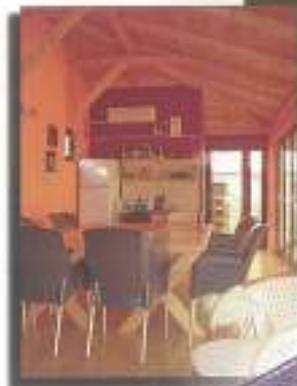


Стамбени објект, 2011.год,
Мишелук, Сремска Каменица



Стамбени објект, 2008.год,
Адице, Нови Сад

Викендица са салетлом, Ченеј



Породична кућа, Ченеј

Двојна викендица, Ченеј



Викендица на Тиси, Чуруг

Салетла, 2011 год.
Чортановци

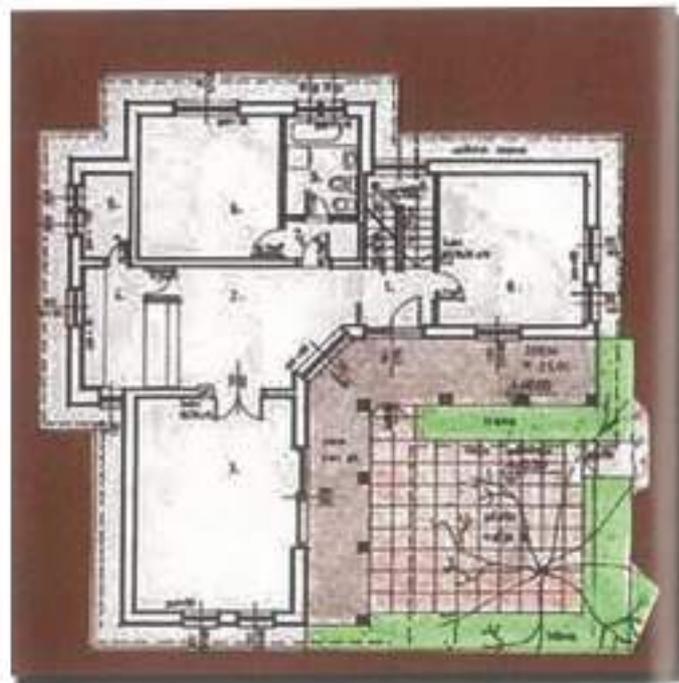


Викендица на Тиси,
аутор: Слободан Кузмановић, д-р.





Студија Војвођанске куће,
са применон елемената традиције
на савременим објектима

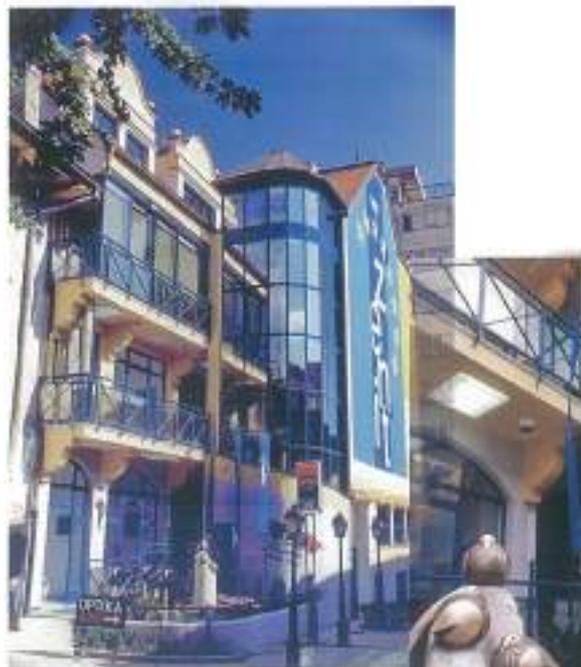




Студија Војвођанске куће,
са применон елемената традиције
на савременим објектима



Фискултурна сала О.Ш. Д.Радовић,
2003.год, Нови Сад



Пословни објекат "ЗЕНИТ",
1998.год, Нови Сад
Идејни пројекат коауторство
са Н. Крошњар



Стамбена зграда, 2007.год,
А. Шантића, Нови Сад



Надоградња Основне школе
„Петефи Шандор“, Нови Сад, 2010



Компанија „Благојевић“,
Нови Сад, 2011



АРХИТЕКТУРА & ЕНТЕРИЈЕР

Слободан Кузмановић

Радио искуство и стручно усавршавање сприне у ПП "Бетон", Нови Сад период од 06.04.1973. год. – 29.03.1976. год. На пословима пројектовања и извођења грађевинских објеката.

18.12.1975. год., положио Стручни испит бр. 152-401/75.

Од 01.04.1976. год. радио у пројектном бироу «Пол-пројект», из Новог Сада на пословима пројектовања.

Последипломске студије – становање, уписао у Београду и одслужио 1977.–1979. год. са темом специјалистичког рада «Становање на војвођанским савшима као специфични облици становања».

Од 18.09.1976. год. – 31.05.1991. год. радио у пројектном бироу "Урбис", "Инвестпројект", "Пројектinvest", / трансформације/, из Новог Сада на пословима пројектовања, повереног надзора и инжињеринга као и на разним руководственим функцијама, до директора.

21.12.1988. год. стекао статус Слободног уметника / Покрајински комитет за образовање и културу /.

Од 01.06.1991. год. радио у фирми "Вестанс", ДДОР "Нови Сад" из Новог Сада, на пословима пројектовања, инжињеринга и стамбеног задругарства.

Основао самостални пројектни биро – друштво делатност: 15.03.1989. год.

Од 28.10.1993. год. радим у с/б «Атели», Нови Сад, Авалска, 17 / В. Јарацкића 7, тел/факс 021 23 959, на пословима пројектовања инжињеринга, «Атели» Слободан Кузмановић, Нови Сад, Авалска бр. 17, надзора, израде студија, макета, мини урбанизма, пословима заштите и ревитализације објеката

културног наслеђа, војвођанске куће и сапаша...

Реализовани објекти

– Портпреница, Млинск, Нови Сад, 1976. год.

– Силос за брашни, Млинск, Нови Сад, 1976. год.

– Управна зграда Градошког зеленила, Нови Сад 1976. г.

– Тераса хотела Парк, Нови Сад 1976. год.

– Типски пројекат за стамбено насеље Војново, Сремска каменца, 1978. год.

– Ст. Дбј. 7ц и 8ц у Новом Саду, 1983. год. /са М. Јовановић/

– ОШ Тура Јакшић, Каћ, у Каћу, 1984. год.

– Дечија установа Лиман, реконструкција, Нови Сад, 1984. год.

– Ст. Зграда, Борца, Нови Сад 1985. год., **НАГРАДА ОКТОБАРСКОГ САЛОНА**

– Киоск за цвеће – типски, Нови Сад, 1984. год.

– Алпина Жирн.

– Алпина Жирн, ревитализација објекта, Нови Сад, 1985. год.

– Ст. Зграда Д. Спасић, Нови Сад, 1985. год.

– Ст. Зграде И. Опњановића 4 и 6, Нови Сад, 1985-86. год.

– Ст. Зграда Ф-3, Нови Сад, 1986. год.

– Ст. Зграда, И. Милутиновића, Нови Сад, 1987. год.

– Пословна зграда „Звезда“, наградња, доградња и ревитализација, Нови Сад, 1988. год.

– Урбане виле 61-66, Пигаторија, Нови Сад, 1989. год.

– Ст. Зграде, блок 1, за ШОНСИ, Нови Сад, 1989. год.

– Пословни центар: Дафина, Орфеј–Нови Сад, 1989. год.

– Пословни центар: Металс банка, Илинца Палић, Нови Сад, 1990. год.

– ПЕВ, ДДОР Нови Сад, Палић, 1993. год., **Повеља за архитектуру – реализације, 1995. год.**

– ПРО ПТТ-а Србија, и Србија, Рибарац, Нови Сад, 1995. год.

– Ст. Куле 61 и 62, Бистрица, Нови Сад, 1995. год., **Годишња награда за архитектуру 1997. год.**

– Тениски терени, Бистрица, Нови Сад, 1996. год.

– Ст. зграда, П. Гала, Нови Сад, 1996. год.

– Мини фарма, Ченеј – Шороња, 1997. год.

– Мотел „Јованић“, Надаль, 1997. год.

– Ст. зграда, Х. Светића, Нови Сад, 1997. год.

– Пословни „Зенит“, Ј. Змаја, Нови Сад, 1998. год., **Идејно решење арх. Н. Крошењар**

– Наградња ст. зграда „Болтинг“, Н. Сајка, Нови Сад, 1998. год.

– Ст. пословни објекат – интерполација, Београд, 1998. год.

– Пословни центар „Кап“, Нови Сад, 1999. год.

– Ст. зграда, Л. Толстоја, Нови Сад, 1999. год.

– ПЕЦ Палић – депанс и салета, Палић, 1999. год.

– ПЦ „Лупус“, Адиде, 2000. год. /са арх. Н. Ковјанић/.

– ПЦ „Лупус“, Нови Сад, Ј. Змаја 26, 2000. год. /са арх. Н. Ковјанић/.

– ПЦ „Лупус“ – анекс, Ј. Змаја 28, 2000. год. /са арх. Н. Ковјанић/.

– Стамбена зграда, Ц. Душана, 2001. год.

– Стамбена зграда, Б. Рибњакска 43, 2001. год.

– Стамбено пословни објекат, Београд, 2001. год. /са арх. Н. Ковјанић/.

– Наградња дечије болнице у Новом Саду, блок А: Б и Ц, 2001. год.

– Хотел «Лупус», Бања Кањожа, Каньежа, 2002. год.

– Маркет «Матрион», Бечеј, 2003. год. /са арх. Н. Ковјанић/.

– Уређење слободни површина са са-летом хотела «Лупус», Кањожа, 2003. год. /са арх. Н. Ковјанић/.

– Управна зграда „Новостепе“, П+1, Нови Сад, 2003. год. /са арх. Н. Ковјанић/.

– Фискултурна дворана ОШ Душан Радовић, Нови Сад, 2003.

– Стамбени објекат П+3+Пк, Нови Сад, Ђурђанова 21, 2004.

– Тениски центар-лет рекреативних терена, Нови Сад, Бистрица, 2004.

– Салаш „Алоја Вера“, комплекс пос-стм. Објеката, П+1, Ченеј, 2004.

– Ауто центар „Шкода-Интерсрем“, комплекс, Ветерник, 2004.

– Стамбена зграда, П+2+Пк, Нови Сад, Лођенска, 2005.

– Пословно стамбени објекат „Генералпројект“, П+1+Пк, Нови Сад, 2005.

– Пословни објекат „Стојков штампа-рије“, П+2, Нови Сад, 2006.

– Пословно-спортски центар “6. мај”, објекти 3А и 3Б, П+2, Нови Сад, 2007.

– Стамбена зграда, П+5+Пк, Нови Сад, А. Шантића 48, 2007. год.

– Стамбени објекат – Кашић, Су+П+Пк, Каменца, 2007. год.

– Радионица Бран, П+Пк, Нови Сад, 2008. год.

– Стамбени објекат, По+П+1, Адиде, Ра-тарска, 2008. год.

Објекти у реализацији

– Стамбени објекти А: Б и Ц, По+П+4, Врњачка Бања, 2009. год.

– Пословно туристички комплекс „Са-лаш Влаховић“, Ченеј, 2009. год.

– Стамбени објекат, По+П+2, Петефи Шандора 36, 2009. год.

– Стамбена зграда, Алексе Шантић 48, Нови Сад, 2007. год.

- Апартамани, СунП+Тк, Жабљак, 2008. год.
- Надаградња околности, П+1, Нови Сад, Б. Ђосифа, 2008. год.
- Пословни обј. Компаније „Блатојевих“, Нови Сад, 2008. год.
- Стамбена зграда, Алексе Шантић 48, Нови Сад, 2007. год.
- ПЕЦ «Транспед», Нови Сад, Рибарско острво, 1998. год.
- Спортски центар, Банко игралиште, Нови Сад, 1999. год.
- ПЦ «Сесенин», Нови Сад, 2000. год.
- Хотел «Дунав» – рибљи ресторан, Ср. Карловци, 2000. год.
- Салаш – мини фарма, Ченеј, 2000. год.
- Ловачки док, Ченеј, 2002. год.

Изведени ентеријери и уређење простора

- Бутик „Нада“, Нови Сад, 1976. год.
- Кафе бомбонjera „Лисонир“, Нови Сад, 1980. год.
- Продавница „Униспромет“, Нови Сад, 1982. год.
- Продавница „Синиотик“, Нови Сад, 1983. год.
- Шатер сала Новосадска Банка, 1984. год.
- Хотел „Ковачица“, Ковачица, 1985. год.
- Робња кућа „Алпина“, Нови Сад, 1987. год.
- Бомбонjera „Лисонир“, Нови Сад, 1987. год.
- Експозитора Новосадска Банка, Б. Петровац, 1987. год.
- Кафе пицерија „Бозани“, Нови Сад, 1987. год.
- Антикварница „Елзадер“, Нови Сад, 1988. год.
- Фризерски салон „Главни Чулерак“, Нови Сад, 1988. год.
- Кафе пицерија „Бозани“, Нови Сад, 1989. год.
- ПЛАКЕТА ЗА ЕНТЕРИЈЕР ДАНС, 1989. год.

- Кафе пицерија „Феникс“, Нови Сад, 1990. год. / са М. Савић Хоџић
- Кафе пицерија „Казанова“, Нови Сад, 1990. год.
- Шатер сала Металс Банке, Лиман, Н. С., 1991. год.
- Пословни објекат ДДОР Нови Сад, Зрењанин, 1991. год.
- ПО и шатер сала ДДОР Нови Сад, Лиман, 1993. год.
- Ресторан НКС 2, Лиман, Нови Сад, 1994. год.
- Хотел „Бозани“, Надаљ, 1997. год.
- Ресторан „Мали Ниш“, Нови Сад, 1994. год.
- ПЕЦ Палић, Палић, 1995. год.
- **НАГРАДА 14. САЛОНА НОВОГ САДА.**
- Кафе „Биг Мама“, Нови Сад, 1996. год. / са Н. Ковјанић
- Експозитора Новосадске банке у Врбасу, 1997. год. / са арх Н. Ковјанић
- Експозитора Новосадске банке у Бечеју, 1997. год. / са арх Н. Ковјанић
- Ресторан „Мадера“, Нови Сад, 1998. год. / са арх Н. Ковјанић
- Хотел «Лулу», Адице, Н. Сад, 2001. год.
- „Металс банка“, Експозитора, Зрењанин, 2002. год.
- „Металс банка“, Експозитора Сачањ, 2002. год. / са арх Н. Ковјанић
- Пословни центар «Лулу», ЈЛ Змаја 26-28, Нови Сад, 2002. год. / са арх Н. Ковјанић
- Хотел «Лулу», Бања Кањка, Кањка, 2003. год. / са арх Н. Ковјанић
- Пословни простор „ГЕА“, Нови Сад, 2007. год. / са арх Ј. Чизмић
- Ентеријер стапа, Б. Рибњара 43, Нови Сад, 2008. год. / са арх Ј. Чизмић
- Ентеријер стам зграде, Каменица, 2008. год. / са арх Ј. Чизмић

Конкурси

- УРБАНИСТИЧКО РЕШЕЊЕ ЦЕНТРА У КУЛТИ, Војвођански конкурс 1993. год. / са арх Р. Кузмановић **ПРВА НАГРАДА**
- П. ЦЕНТАР „КАЛЧА“, У НИШУ, Позивни општејугословенски конкурс 1981. год. / са арх А. Димитријевић и Б. Радусиновић ***ОТКУП***
- ЦЕНТАР ЗА ДИЈАБЕТИС И ПОРЕМЕЊА МЕТАБОЛИЗМА У ВРЊАНЧОЈ БАЊИ, Конкурси на нивоу СР Србије 1985. год. / са арх Р. Кузмановић **ДРУГА НАГРАДА**
- ПОСЛОВНИ БЛОК СА УПРАВНОМ ЗГРАДОМ НАВТАГАСА У НОВОМ САДУ, Позивни општејугословенски конкурс 1985. год. / са арх М. Младеновић, арх П. Крунић, арх Б. Реба, арх М. Малић и инж. З. Спорих **СПЕЦИЈАЛНА НАГРАДА ЖИРИЈА**
- СТАМБЕНИ БЛОК У НОВОМ САДУ, Конкурси ПП „Немар Нови Сад“, 1986. год. / са арх М. Мараш **ПРВА НАГРАДА**
- „МОНТАСТАН“ КРУТНОПАНЕЛНИ СИСТЕМ „МАЛ“, Банка Тополс, Позивни конкурс 1986. год. Спратност П+В Спратност П+4 / са арх М. Мараш **ДРУГА НАГРАДА, ТРЕЋА НАГРАДА И ОТКУПИ**
- ДДОР НОВИ САД, ПОСЛОВНИ ОБЈЕКАТ ЛИМАН, Позивни конкурс 1987. год. / са А. Димитријевић **ПРВА НАГРАДА**
- „АБАЗИЈА“ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ПАЛИЋ, позивни војвођански конкурс, 1988. год. **РАВНОПРАВНА ПРВА НАГРАДА**
- СТАМБЕНА ЗГРАДА на Лиману, Нови Сад позивни конкурс, 1999. год.
- „БЕЛИ БОР“, пословни објекат Врњачка Бања, позивни конкурс, 1999. год.
- Пословни центар „ЛУЛУС“, Нови Сад, позивни конкурс, 2000. год. / са арх Н. Ковјанић **ПРВА НАГРАДА И РЕАЛИЗАЦИЈА**

- ЕНТЕРИЈЕР ЗА ХОТЕЛ „ГАЛЕРИЈА“ у Суботици, позивни конкурс „Атмосфера“, 2006. год. / у тиму са арх Ј. Чизмић, арх Д. Радичић, арх Б. Кордица и арх Ј. Судић **ПРВА НАГРАДА**
- ЕНТЕРИЈЕР АПОТЕКА, Нови Сад, позивни конкурс, 2008. г. / са Ј. Чизмић

Учешће на изложбама

- Октобарски салон архитектуре и уметности Новог Сада 1979, 1980. год. ***ДОБИТНИК НАГРАДЕ САЛОНА*** 1987, 1981, 1991, 1993. год.
- Београдом слон архитектуре, 1986. год. **САМОСТАЛНА ИЗЛОЖБА**
- АРХИТЕКТУРА И ЕНТЕРИЈЕР 1986. год.
- Сремскохитровачки салон архитектуре 1993. год.
- Дани архитектуре Новог Сада, ***ПЛАКЕТА ЗА ЕНТЕРИЈЕР***, 1993. год.
- Дани архитектуре Новог Сада, ***ПОВЕЉА ЗА АРХИТЕКТОНСКУ РЕАЛИЗАЦИЈУ***, 1995. год.
- **НАГРАДА ЗА АРХИТЕКТУРУ НА 34. ОКТОБАРСКОМ САЛОНУ НОВОГ САДА** 1995. год.
- Дани архитектуре Новог Сада, 1996. год.
- **НАГРАДА ЗА АРХИТЕКТУРУ** града Новог Сада, куле Б1 и Б2, 1997. год. ***ПОВЕЉА***
- **УМЕТНИЧКЕ ВИЗИЈЕ КУЗМАНОВИЋА** 2000. год. / са Марјом, Наташом и Иваном
- Дани архитектуре Новог Сада, 2001, 2002, 2003 и 2004. год.
- **АУТОРИ, ДЕЛ, МОДЕЛИ У СРПСКОЈ АРХИТЕКТУРИ НА ПРЕЛОМУ ВЕКА**, одбрана 4. републикована објекта, Београд, 2005. год.
- **АКАДЕМИЈА И ДРУШТВО НА ЧЕНЕЈСКОМ САЛАСУ**, поводом 20 година Самосталног рада, 2009. год.

Индивидуални стамбени објекти, викендице

1. Стамбена зграда, Милош Кузмановић, Ченеј, 1978. год.
2. Стамбена зграда, Ђорђе Браќ, Ченеј, 1979. год.
3. Стамбена зграда, Дуле Петих, Ченеј, 1978. год.
4. Стамбена зграда, Паја Кузмановић, Ченеј, 1978. год.
5. Викендица, Савко и Бранко Аћмовић, Фр Гора, 1978. год.
6. Стамбена зграда, Миле Кузмановић, Ченеј, 1978. год.
7. Стамбена зграда, Стева Гарабандић, Ср Каменица, 1980. год.
8. Викендица, Слободан Бугарски, Брдник, 1980. год.
9. Стамбена зграда, Милан Тадијин, Ђурђево, 1980. год.
10. Стамбена зграда, Миле Зелковић, Лединци, 1986. год.
11. Стамбена зграда, Паја Добановачки, Каћ, 1986. год.
12. Стамбена зграда, Стојан „лозац“, Футог, 1989. год.
13. Стамбена зграда, Душан Липовац, Петроварадин, 1989. год.
14. Стамбена зграда, Аница и Драган Попов, Ченеј, 1989. год.
15. Стамбена зграда, Раде Младеновић, НС, Клиса, 1989.
16. Стамбена зграда, Светозар и Нада Малетић, Ченеј, 1989. год.
17. Стамбена зграда, Влада Тулпанац, Футог, 1989. год.
18. Стамбена зграда, Јелена и Џијелин Тумарић, Беоцин, 1989. год.
19. Стамбена зграда, Бране Гроздић, Госпођинци, 1989. год.
20. Надоградња ст згр, Лиша Тадијин, НС, Клиса, 1989. год.
21. Стамбена зграда, Милорад Веселиновић, Краљево, 1989. год.
22. Стамбена зграда, Снежана Тук, Сприг, 1989. год.
23. Стамбена зграда, Славко Ибрахимовић, Футог, 1989. год.
24. Стамбена зграда, Милан Радовић, Ср. Карловац, 1989. год.
25. Стамбена зграда, Оља и Бата, НС, Кисачка, 1989. год.
26. Стамбена двојна зграда, Цица и Боба Васић са Пером Васић, Тиват, 1990. год.
27. Стамбена зграда и радионица, Перича Шмит, Србобран, 1990. год.
28. Стамбена зграда, Весна и Новак Ковачек, Србобран, 1990. год.
29. Стамбена зграда, Мира и Милован Тодоровић, Буковачки плато, 1990. год.
30. Стамбена зграда, Лубо Савановић, Буковачки плато, 1990. год.
31. Стамбена зграда, Зоран Лукић, Футог, 1990. год.
32. Стамбена зграда, Марина Дошеновић Велезник, 1990. год.
33. Стамбена зграда, Љиљна Маших, Руменка, 1990. год.
34. Пословни простор, Нандор Фејеш, НС, Футошки пут, 1990.
35. Стамбена зграда, Лајош Лете, Будисва, 1990. год.
36. Стамбена зграда, Петар Шкрбић, Каћ, 1990. год.
37. Стамбена зграда, Слободан Кеслер, Србобран, 1990. год.
38. Стамбена зграда, пилот ЈАТ-а, Србобран, 1990. год.
39. Стамбена зграда, Тома Вукотњак, жамалтер, Жабаљ, 1990. год.
40. Стамбено пословна зграда, Жељко Ђукић, НС, Шафарикова, 1990. год.
41. Станови подкровље, Раде Дорословачки, Бабић, НС, Д. Спасић, 1990. год.
42. Стамбена зграда, Мишиќа, Бачко Градиште, 1990. год.
43. Доградња ст згр, Саша Летић, Ченеј, 1991. год.
44. Стамбена зграда – надоградња, Љубишице Пангић, Трстеник, 1992. год.
45. Стамбена зграда, Шана и Драган Јевђић, Трстеник, 1992. год.
46. Стамбена зграда, Марија Литавски, Кисач, 1992. год.
47. Стамбена зграда, Јуца и Милован Загорнић, Руменка, 1992. год.
48. Стамбена зграда, Душан Продановић, Руменка, 1992. год.
49. Стамбена зграда, Турица Дејановић, Адлице, 1993. год.
50. Вила, Матијевић, НС, 1994. год.
51. Двојна стамбена зграда, Бранка и Борисав Миросављевић, Руменка, 1994. год.
52. Стамбена зграда, Никола Радишић, НС, Телел, 1994. год.
53. Салаш, Светислав Шкориња, Ченеј, 1994. год.
54. Стамбена зграда, Аница и Пука, НС, Х Пинкија, 1994. год.
55. Стамбена зграда, Олга и Драган Васић, НС, 1994. год.
56. Стамбена зграда, Милан Вујичић, Каменица, Татарско брдо, 1994. год.
57. Стамбена зграда, Војан и Саша,
58. Стамбена зграда, Саша Миловановић, НС, 1996. год.
59. Стамбена зграда, Елизабета и Ернест Јашар, НС, Адлице, 1996. год.
60. Викендица на Тиси, Лилић-Гргуревећ, 1996. год.
61. Мини Фарма, Обрен Мучибабић, Ченеј, 1997. год.
62. Стамбена зграда, Раде Радојичић, НС, Х Пинкија, 1997. год.
63. Подкровље, Стоја и Дуле Рамић, 1997. год.
64. Стамбена зграда, Јакић Петровић, Зенич, 1998. год.
65. Доградња подкровља, Дренка Петроварадин, 1998. год.
66. Стамбена зграда, Милош Милић, НС, Видовданска, 1999. год.
67. Стамбена зграда солидарности, Шанај, 1999. год.
68. Стамбена зграда, Драган Станимировић, НС, 1999. год.
69. Стамбено пословна зграда, Кокотвић, НС, Ц. Душана, 1999. год.
70. Креација фасаде ст зграде, Џобер, НС, Ј. Цвијића, 2000. год.
71. Салаш Егић, Ченеј, 2000. год.
72. Пословно стамбени објект, Милан Узелац, Ср Каменица, 2003. год.
73. Надоградња ст зграде, Слоба Бадрљича, НС, Мичуринова, 2003. год.
74. Стамбена зграда, Нова Добановачки, Каћ, 2004. год.
75. Стамбена зграда, Пера Сланкаменац, Ченеј, 2005. год.
76. Стамбена зграда, Олга и Горан Клиновски, Петроварадин, 2005. год.
77. Викендица на Тиси, Златоје Шовљански, 2006. год.
78. Подкровље, Жељко Ђукић, НС, Сарајевска, 2006. год.
79. Надкривени базен, Зоран Ђаковић, НС, 2006. год.
80. Доградња викендице, Драгослав Херцег, Раковец, 2007. год.
81. Стамбени објект Сена и Воја Недељковић, Ср Каменица, 2008. год.
82. Стамбена зграда, Драган Катић, Ср Каменица, 2007. год.
83. Надоградња ст зграда, Благојевић, Нови Сад, 2009. год.
84. Викендица на Тиси, Маја и Дуле Миловић, 2010. год.
85. Стамбени објект Саша Богошки, Каћ, 2012. год.
86. Стамбени објект, Ђорђе Батос, Чуруг, 2012. год.

Слободан Кузмановић

Издавач:

Друштво архитеката Новог Сада

За издавача:

Срђан Црквењаков

Аутор текста:

Ивана Кузмановић Јовановић

Дизајн:

Данијела Маслић

(Слободан Кузмановић)

Штампа:

Стојков штампарија, Нови Сад

Организатор изложбе:

Новосадски сајам

Конгресни центар „Мастер“, Нови Сад

Тираж каталога:

300

Нови Сад, 2012



Ентеријер: „Геа“, 2011.
Нови Сад





Организатор Табаковићеве награде
за архитектуру 2012:

Друштво архитеката Новог Сада

Покровитељ Табаковићеве награде
за архитектуру 2012:

Инжењерска комора Србије

Реализацију Табаковићеве награде
за архитектуру 2012. су помогли:

- „Стојков“ штампарија, Нови Сад
 - „Interprom“, Београд
- Прва српска тениска академија „Елит“, Нови Сад