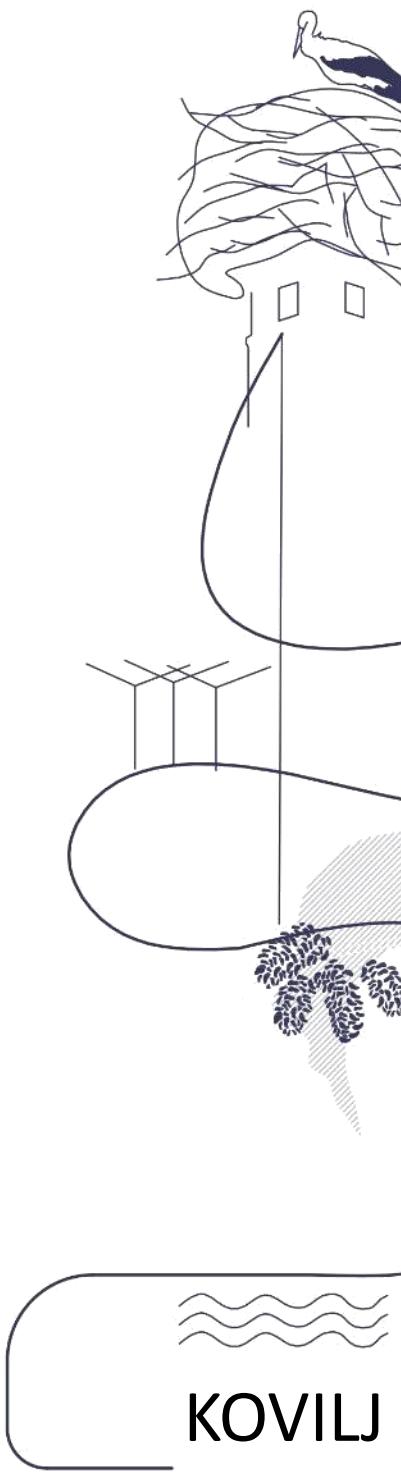
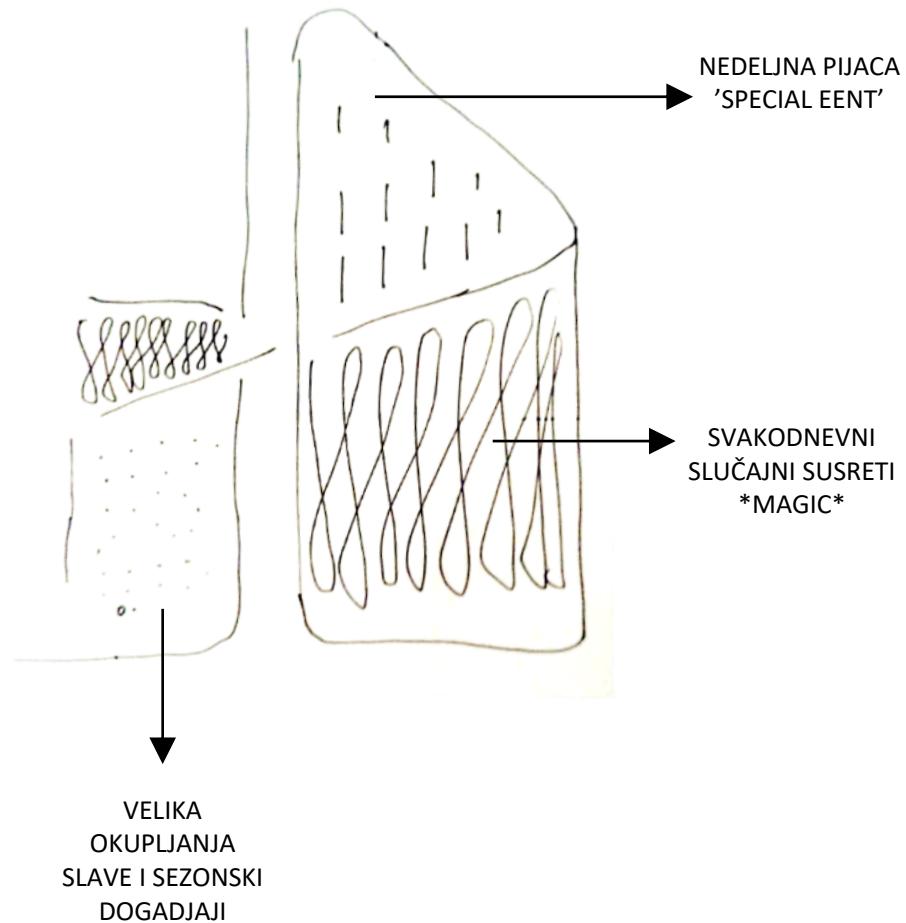


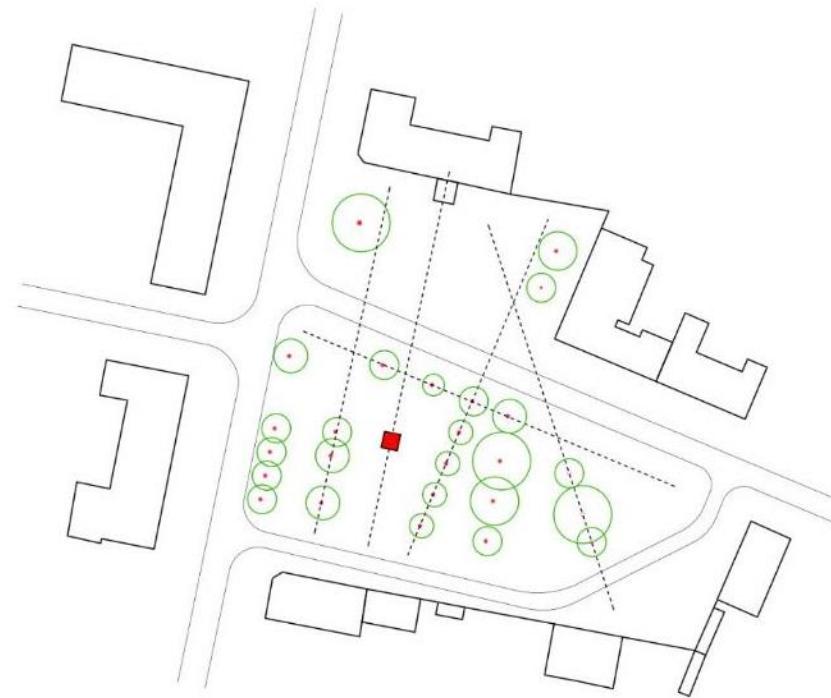
KONCEPT/INSPIRACIJE



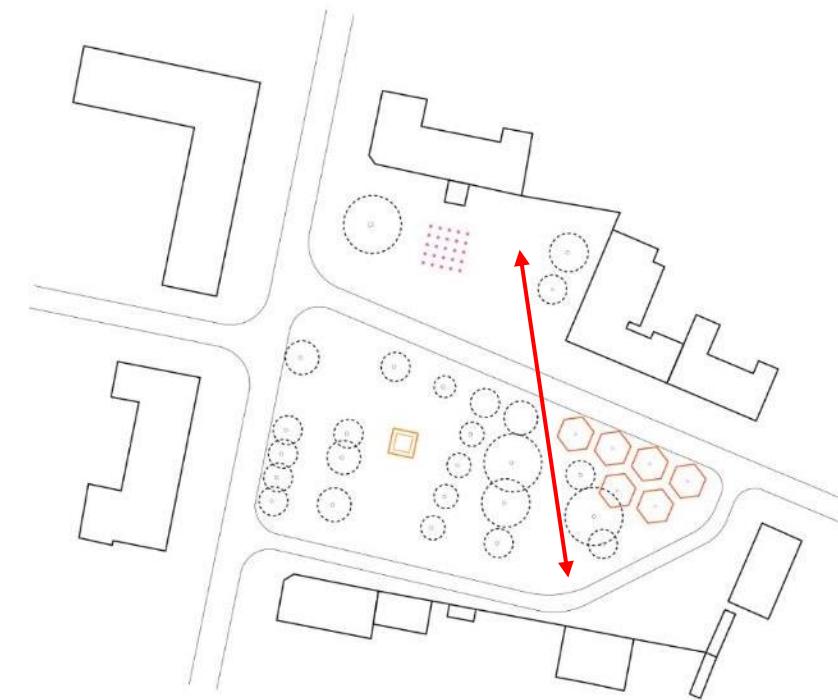
Kovilj svoj naziv duguje biljci kovilje, koja svojim fascinantnim vijugavim vratima kao da je inspirisala maštovite umove svojih žitelja. Ovo je rodno mesto pustolova i pesnika koji se uvek, makar i u mislima rado u njega vrati. Poznati putopisac Stevan Pešić rodjen u Kovilju ga pominje i nostalgično ga se priseća nasvojim dugim putovanjima u daleke i egzotične predele Himalaja i Nepala. Laza Kostić kao da je svoje stihove upleo prema vijugavoj formi kovilja. U Kovilj se stalno vraćaju i rode, svake godine nastanjujući svoja prošlogodišnja gnezda. Misli i fantazmagorija Stevana Pešića bile su inspiracija za ovaj projekat, pre svega za park koji je dizajniran prema njegovim idejama, simbolima i stihovima.

Na široj predmetnoj lokaciji prepoznate su tri urbane celine: (1) piščani trg sa integriranom ulicom, (2) park i (3) trg plato ispred zgrade bivše biblioteke.

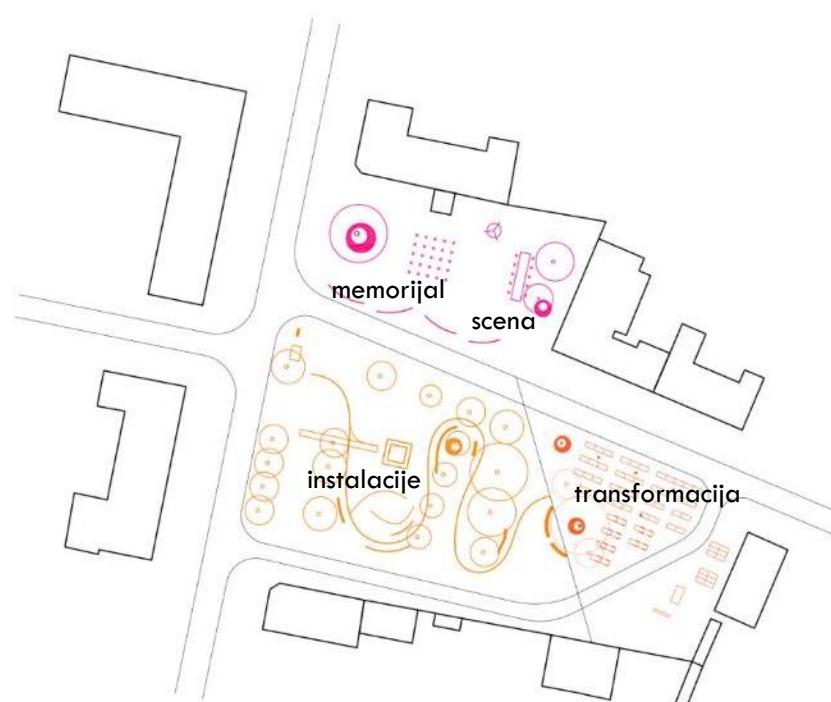
Svaka celina je tematski izdiferencirana ali sa kompatibilnim aktivnostima koje su ispracene prostornim intervencijama (uvodenje 'dijagonale' koja povezuje pijacu i plato). Park je ostao u funkciji mesta okupljanja, ali je postao tematizovan- uredjen prema motivima putopisca Stevana Pešića. Krošnje parka se u simboličkom smislu nastavljaju u vidu nadstrešnica koje natkrivaju prostor pijace. Ona se, zbog svojih pokretljivih tezgi, može transformisati i u plato- uz fleksibilno korišćenje javnog prostora. Prostor platoa ispred bivše biblioteke je anketno uredjen prevashodno za mogućnost odvijanja nekih većih ali povremenih ili sezonskih dogadjaja (vašari, predstave na otvorenom, koncerti i sl), sa motivima koji čine lokalni identitet Kovilja poput gnezda za rode, poeziјe najpoznatijeg Koviljanina- Laze Kostića.



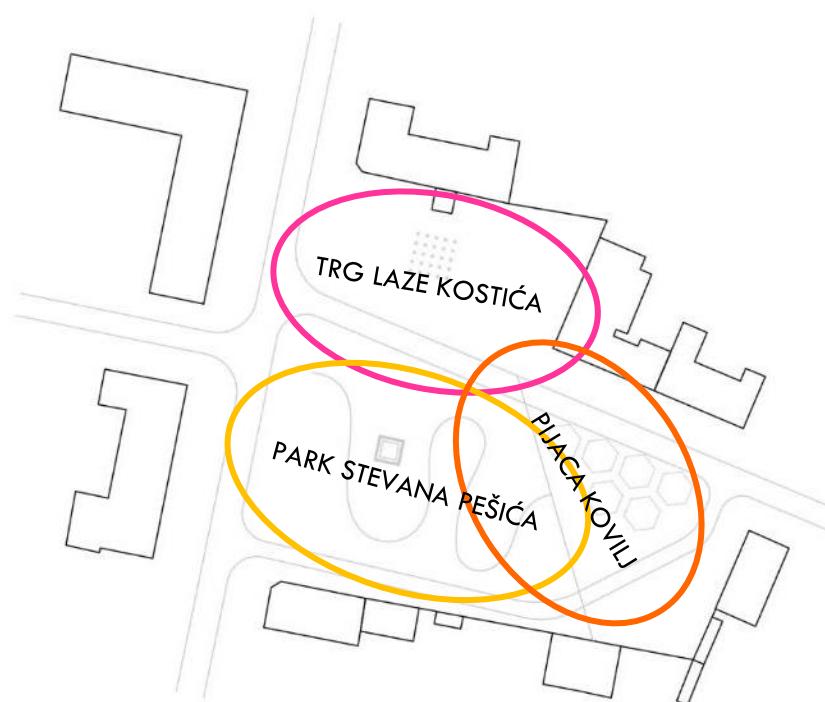
1 Grid – nastavljanje parka i integriranje trga



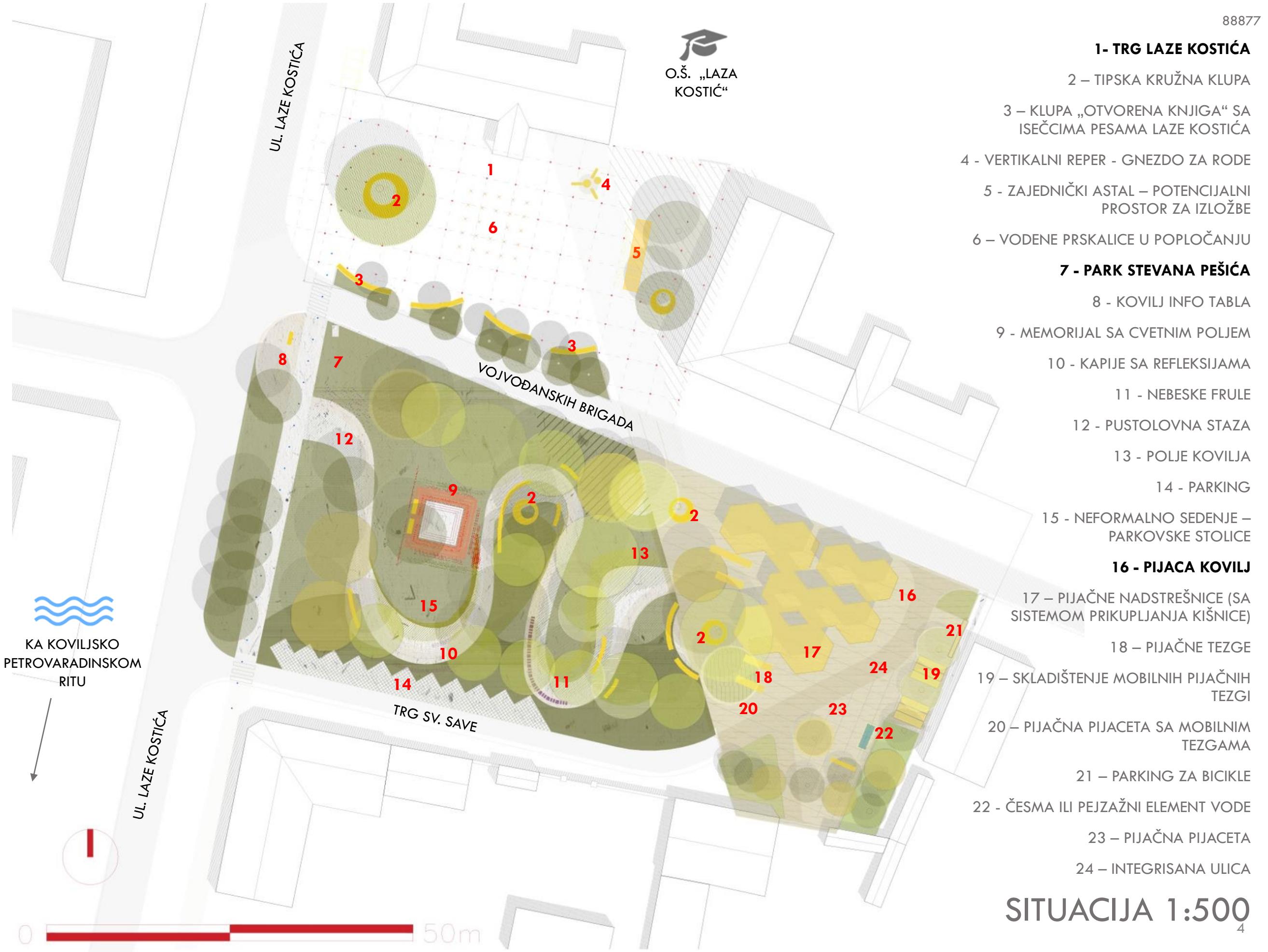
2 Pravac – povezivanje pijace i trga i otvaranje vizura



3 Novi elementi: vertikala memorijal sto promenada
pijačni trg česma



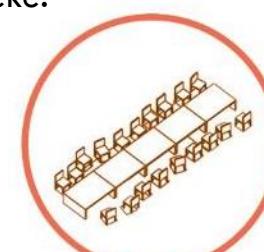
4 Teme: trg laze kostića, park stvana pešića, pijaca kovilj: kako sve čini centar sela



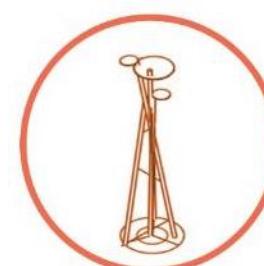
URBANE CELINE I AKTIVNOSTI

Na široj predmetnoj lokaciji prepoznate su tri urbane celine: (1) pijacični trg sa integrisanom ulicom, (2) park i (3) prostor platoa ispred zgrade bivše biblioteke.

VIŠENAMENSKI ASTAL



VERTIKANI REPER – GNEZDO ZA RODE



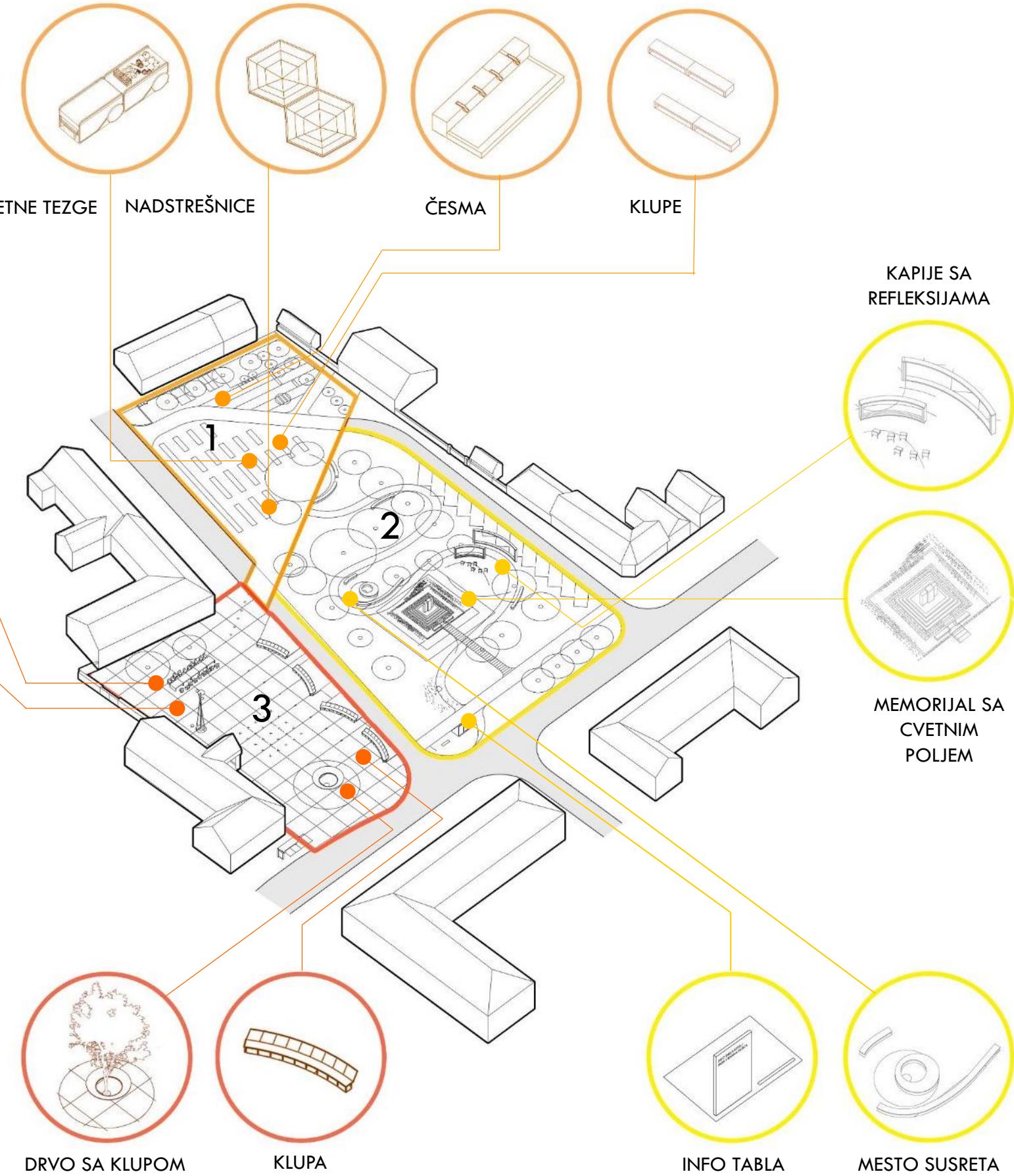
Svaka celina je tematski izdiferencirana ali sa kompatibilnim aktivnostima koja su ispräene prostornim intervencijama (uvođenje 'dijagonale' koja povezuje pijacu i plato). Prostor pijace, zbog pokretljivih tezgi, omogućava i transformaciju u plato-fleksibilno korišćenje javnog prostora, dok je park ostao u funkciji mesta okupljanja, ali je postao tematizovan- uredjen prema motivima putopisca Stevana Pešića, rodjenog u Kovilju. Prostor platoa ispred bivše biblioteke je anketno uredjen prevashodno za mogućnost odvijanja nekih većih ali povremenih ili sezonskih dogadjaja (vašari, predstave na otvorenom, koncerti i sl), sa motivima koji čine lokalni identitet Kovilja poput gnezda za rode, poezije najpoznatijeg Kovilčanina- Laze Kostića.

POKRETNE TEZGE

NADSTREŠNICE

ČESMA

KLUPE





PIJACA 1:200

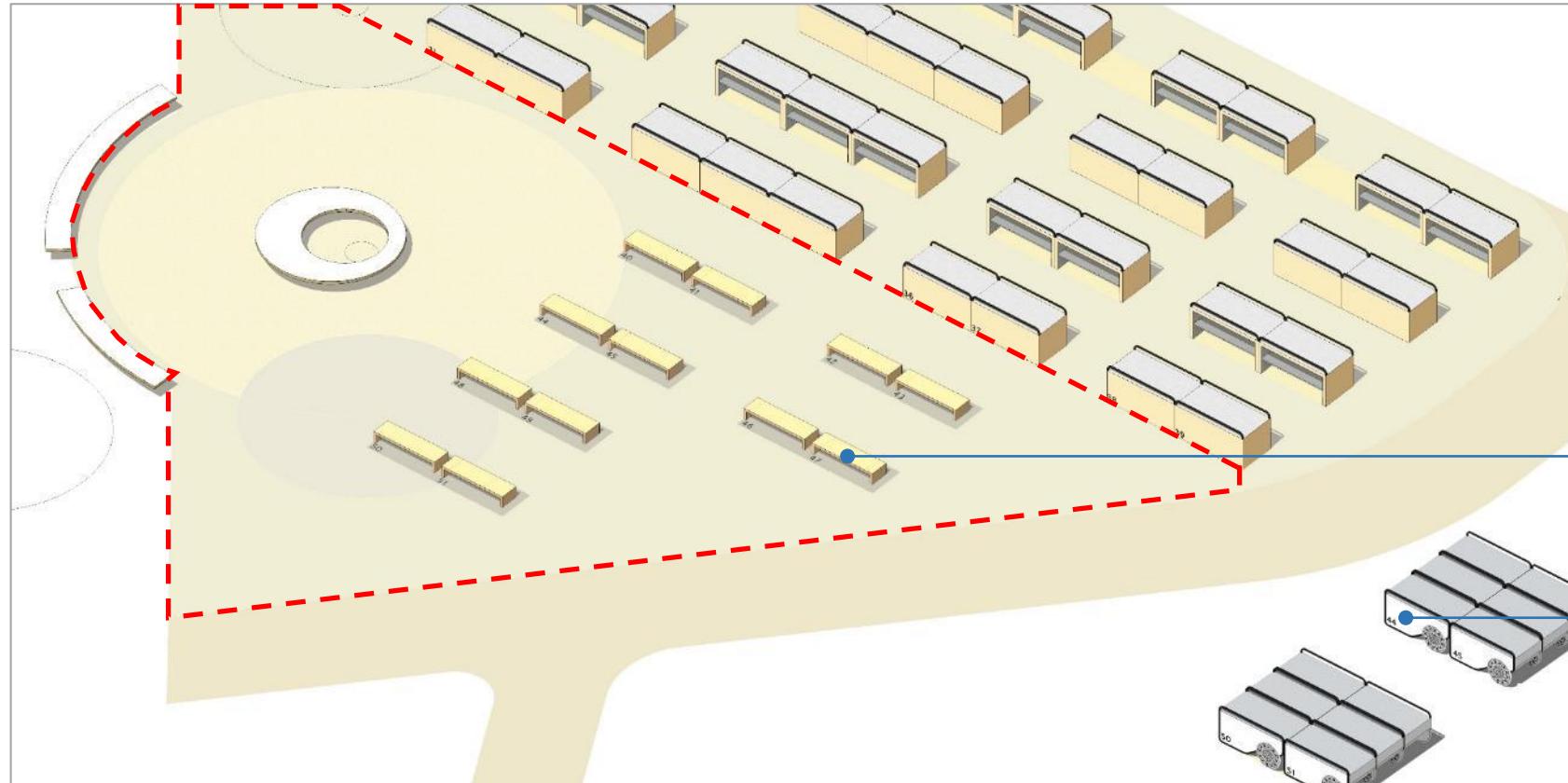
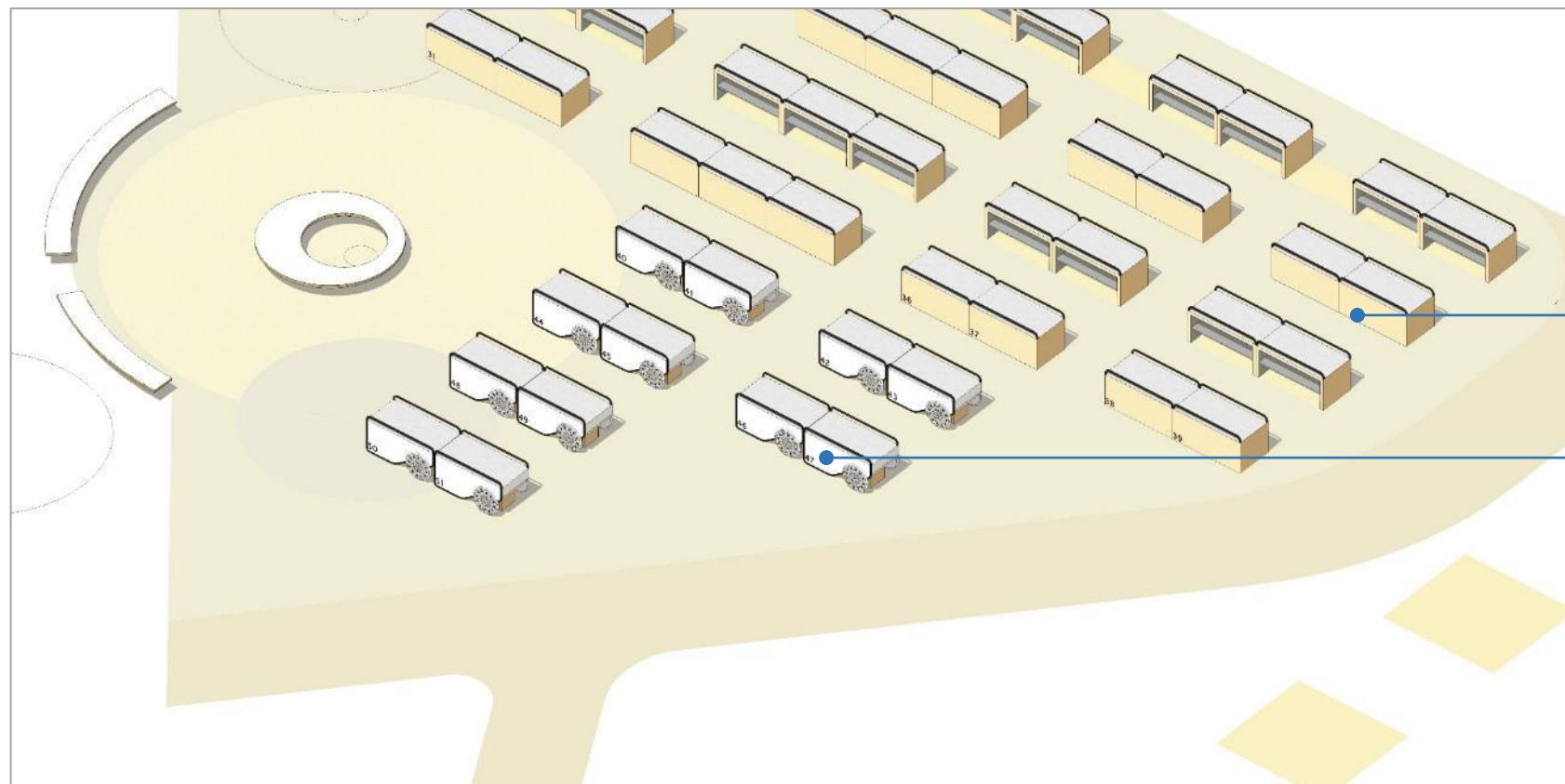


PIJACA

Pijaca se sastoji od 51 tezge, od toga 39 fiksnih i 12 pokretnih tezgi. Pokretnе tezge mogu formirati podcelinu za prodaju suvenira ili lokalnih proizvoda. Fiksna tezga se sastoji od betonskih strana sa poliranom radnom površinom i farbanim stranama. Unutrašnja strana ima ugradjenu metalnu policu za odlaganje. Mobilna tezga se sastoji od čelične konstrukcije stranica i radne površine izrađenih od limenih ploča i premaza od bele spoljašnje farbe za metal. Točak tezge prečnika 70 cm ima metalnu felsnu ukrasenu grafitom sa motivom miljea.

NEDELJA

Pun kapacitet pijace nedeljom je 51 tezga, od toga 39 fiksnih i 12 pokretnih tezgi. Pokrene tezge mogu formirati podcelinu za prodaju suvenira ili lokalnih proizvoda.

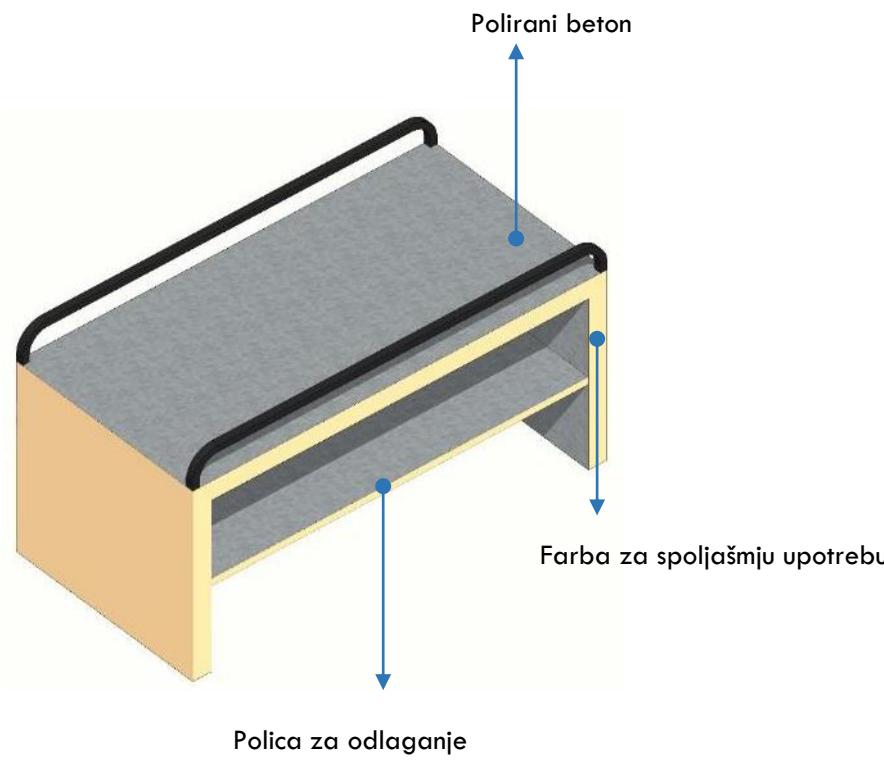
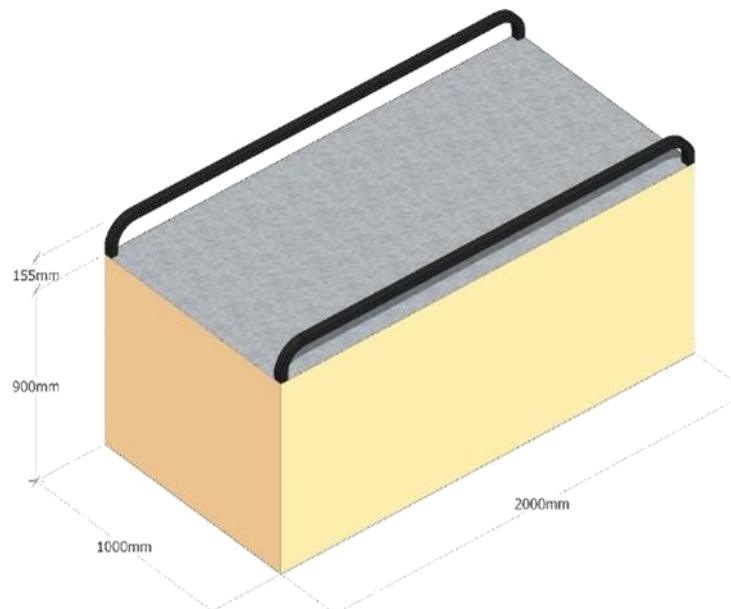


PON-SUB

Od ponedeljka do subote se 12 pokretnih tezgi skladište na rubnu zonu lokacije, a ispod njih ostaju klupe koje zajedno sa oslobođenim prostorom formiraju mesto okupljanja i nadovezuju se na mini kružni trg.

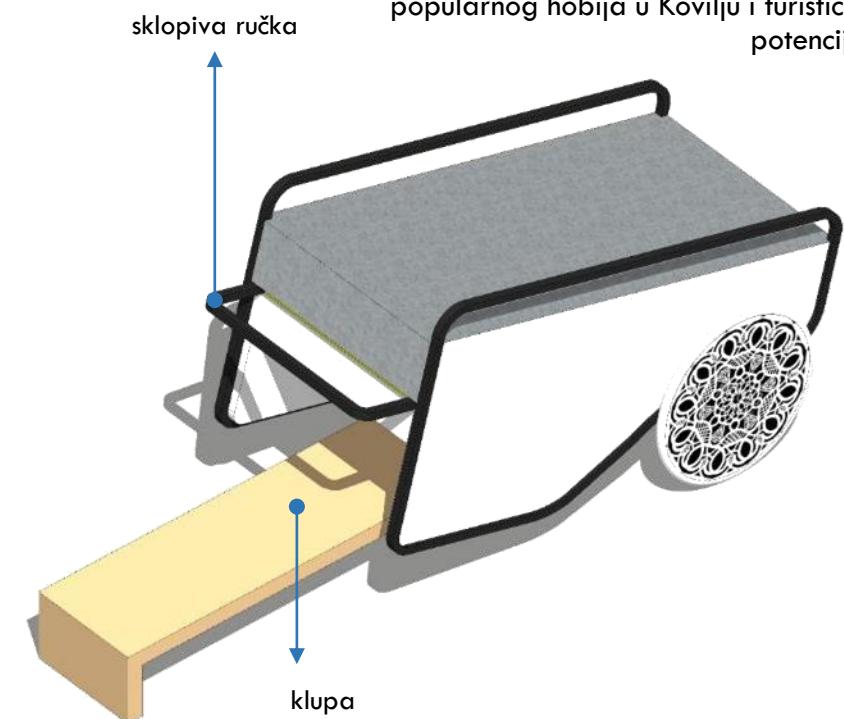
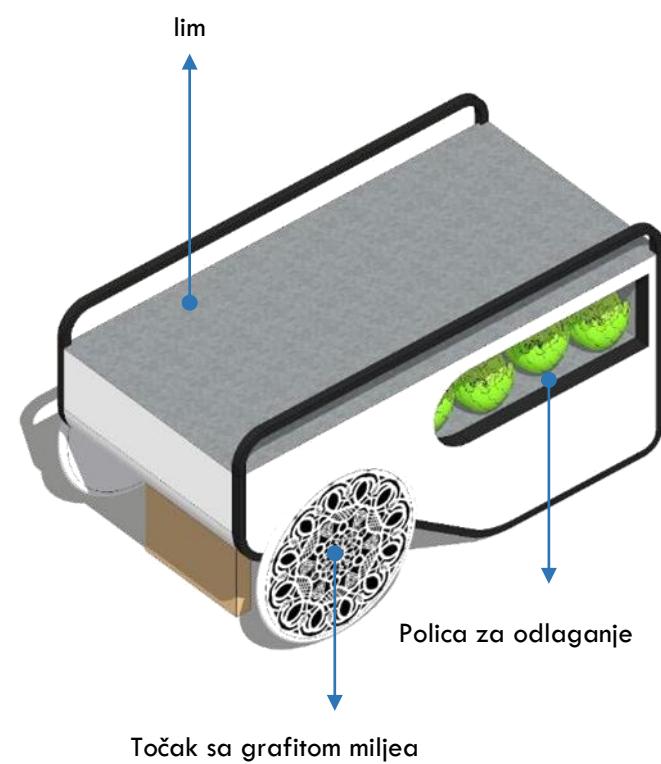
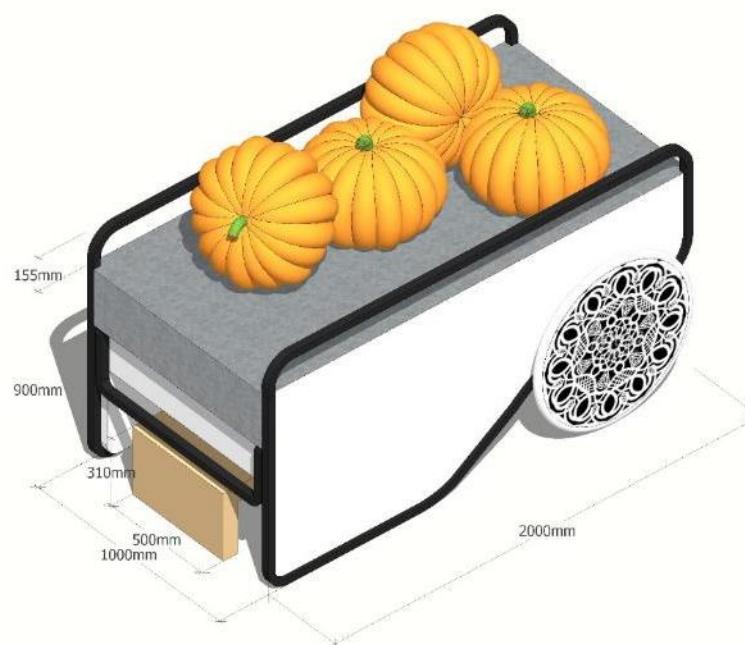
Klupa

Skladištenje tezgi



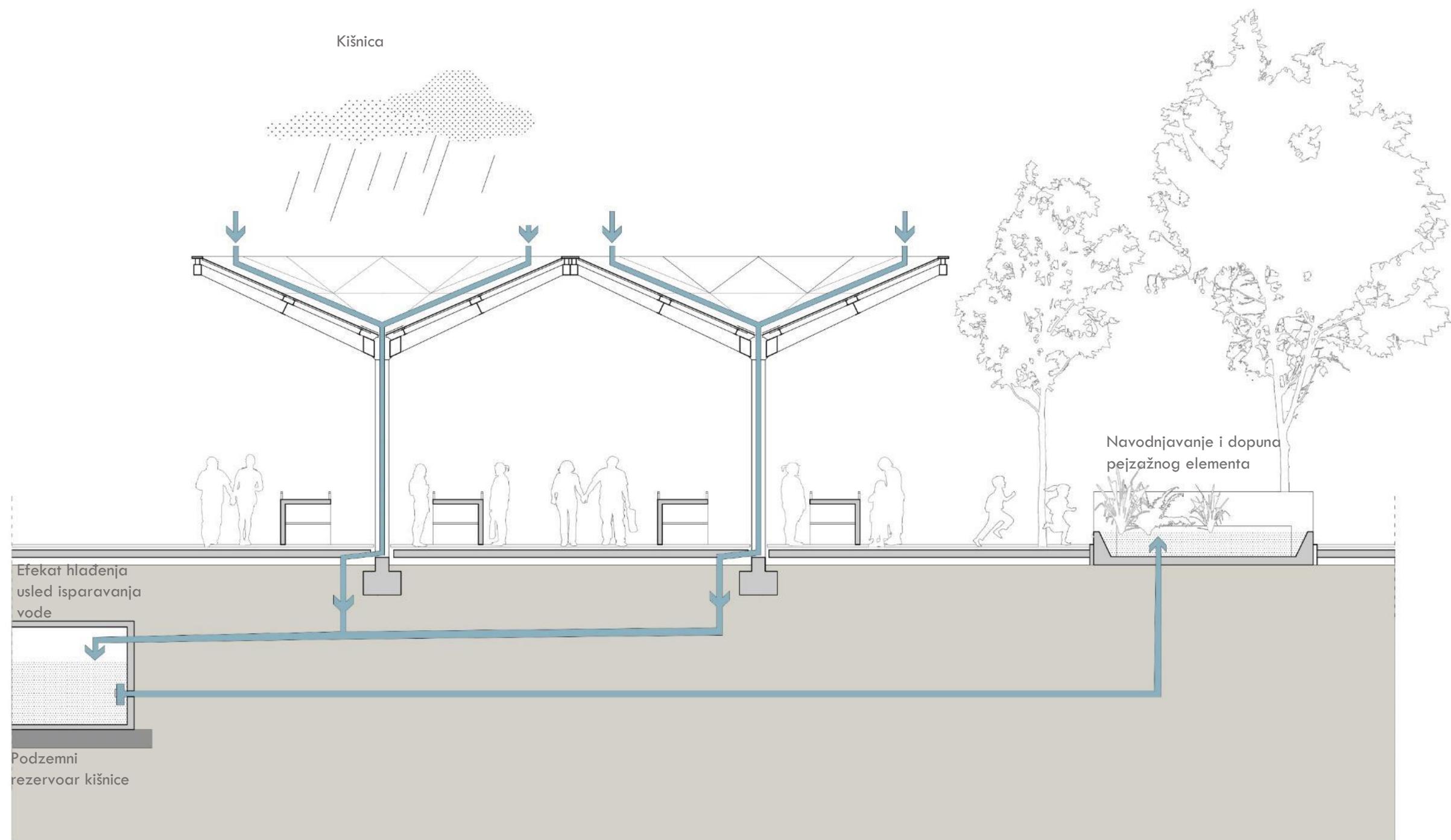
TEZGA TIP 1

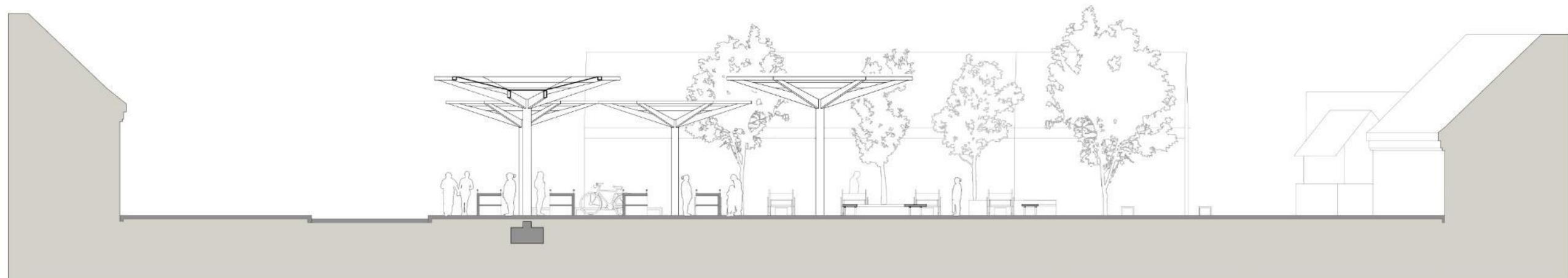
- Fiksna betonska tezga sa poliranom gornjom površinom i farbanim stranama
- Unutrašnja strana ima policu za odlaganje



TEZGA TIP 2

- Mobilna tezga od lima ispod koje se nalazi betonska klupa
- Točak ukrašen grafitom miljea, u znak popularnog hobija u Kovilju i turističkog potencijala

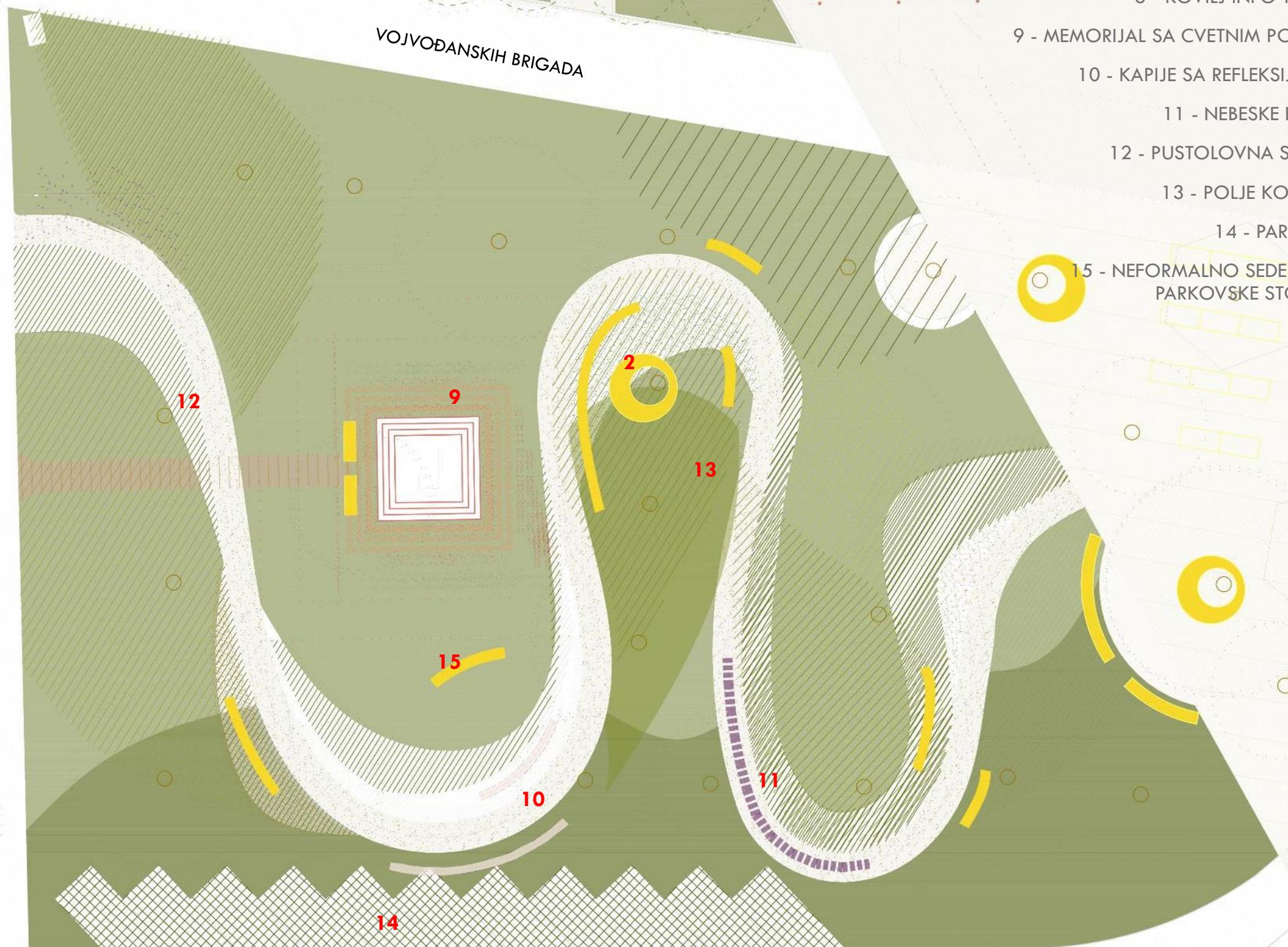




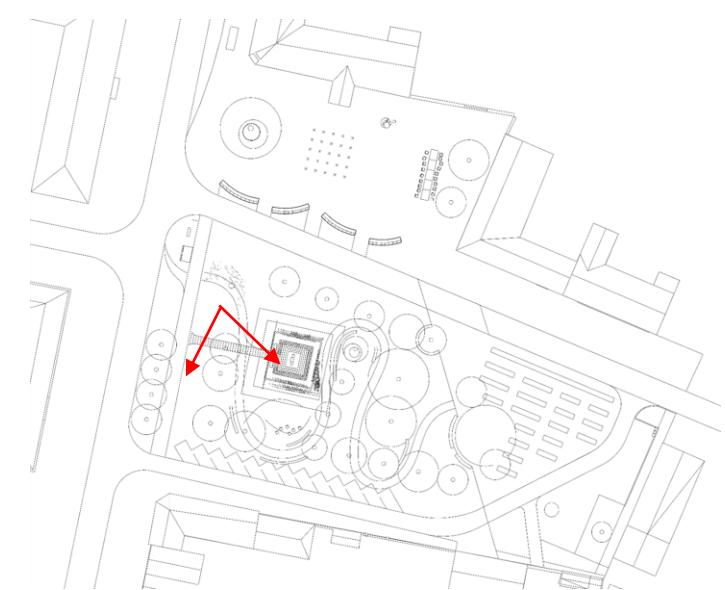
PRESEK A-A
R 1:200

0 2 4 6 8 10 M

UL. LAŽE KOSTIĆA





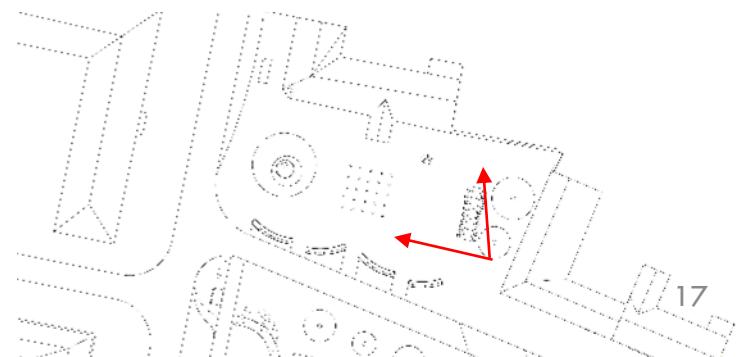




TRG

Na ovoj podcelini zadržano je postojeće parterni rešenje i materijalizacija, uz davanje anketnih opcija za dodavanje fontane- raster sprinklera u nivou poda u centralnoj zoni platoa dimenzija 12x12 metara. Takođe, predviđeno je i opremanje tipskim lučnim klupama i dve veće prstenaste klupe oko postojeća dva veća stabla duda. Mobilijar na trgu se može unaprediti postavljanjem 'višenamenskog astala' dimenzija 200x1000 cm (videti plan).





TEHNIČKI OPIS

KVADRATURE (NOVIH) POPLOČANIH I ZELENIH POVRŠINA

PIJAČNI TRG: 1000m² popločanja + 120 m² zelenila
 PARK: 80 m novih staza širine 150 cm + 85 m² zelenila
 TRG-PLATO: 115 m² popločanja + 90 m² zelenila

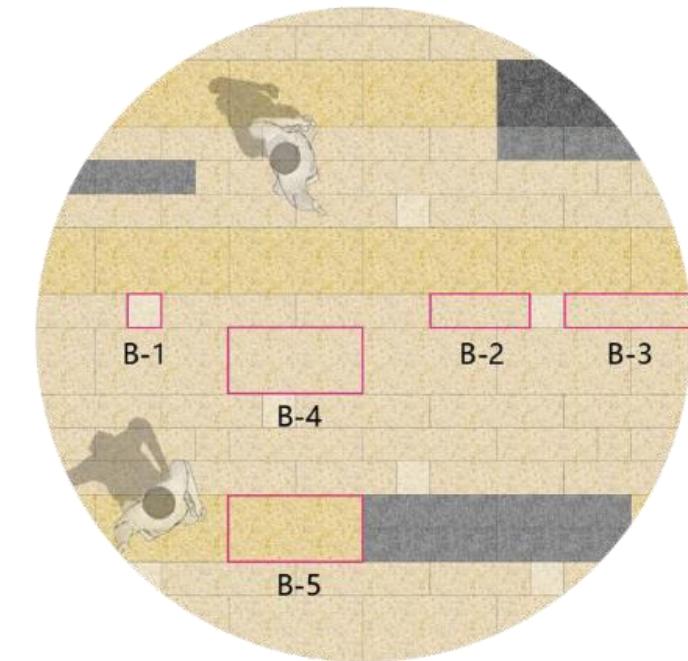
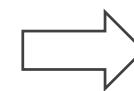
U odnosu na tri prepoznate i specifične urbane podceline, idejno rešenje predviđa materijalizaciju koja je prilagodjena specifičnostima njihove namene i ambijenata. Pijačni plato zbog svoje primarne namene, ali i zbog mogućnosti korišćenja u svojstvu mesta okupljanja kada ne radi pijaca, zahteva postojanu i funkcionalnu materijalizaciju koja se lako održava a pritom zadovoljava i estetske kriterijume. Završna obrada popločanja su betonske ploče pet različitih dimenzija u tri nijanse boje.

PIJAČNI TRG

Pijaca se sastoji od 51 tezge, od toga 39 fiksnih i 12 pokretnih tezgi. Pokretne tezge mogu formirati podcelinu za prodaju suvenira ili lokalnih proizvoda. Fiksna tezga se sastoji od betonskih strana sa poliranom radnom površinom i farbanim stranama. Unutrašnja strana ima ugradnjenu metalnu policu za odlaganje. Mobilna tezga se sastoji od čelične konstrukcije stranica i radne površine izradjenih od limenih ploča i premaza od bele spoljašnje farbe za metal. Točak tezge prečnika 70 cm ima metalnu felsnu ukrašenu grafitom sa motivom miljea. Na pijaci je predvidjeno postavljanje dva tipa klupa- betonske i kombinovano drveno-čelična.

PRIMER:

- Šema popločanja na pijačnom platou:
 B-1 250x250x50 mm svetlo žuta beton ploča
 B-2 250x750x50 mm svetlo žuta beton ploča
 B-3 250x1000x50 mm svetlo žuta beton ploča
 B-4 500x1000x50 mm srednje žuta beton ploča
 B-5 500x1000x50 mm tamno žuta beton ploča



PIJAČNE NADSTREŠNICE

Pijačne nadstrešnice se sastoje od dve varijante modularnih nadstrešnica (većeg i manjeg raspona) od čelične konstrukcije koje se sastoje od nosećeg stuba visine 390 cm i šestougaone krovne konstrukcije prečnika 600, odnosno 760 cm. Pokrivač nadstrešnice je kombinovani metalni i transluscentni pvc antistatički materijali. Konstrukcija ima sistem odvodnjavanja koji vodu sa krova odvodi u slivnik ugradjen u noseći stub, koji kišnicu dalje sprovodi prema sistemu za drenažu i rezervaru vode za reciklažnu upotrebu (videti detaljni presek). Nadstrešnice su nezavisna nepomerljiva struktura koja ima višenamensku funkciju pokrivanja pijačnih tezgi ili prostora sa klupama kada se pokretni deo tezgi ukloni.

TRG ISPRED NEKADAŠNJE BIBLIOTEKE

Na ovoj podcelini zadržano je postojeće parterno rešenje i materijalizacija, uz davanje anketnih opcija za dodavanje fontane- raster sprinklera u nivou poda u centralnoj zoni platoa dimenzija 12x12 metara. Takođe, predvidjeno je i opremanje tipskim lučnim klupama i dve veće prstenaste klupe oko postojeća dva veća stabla duda. Mobilijar na trgu se može unaprediti postavljanjem 'višenamenskog astala' dimenzija 200x1000 cm (videti plan).

PARK

Parkovska površina zadržava dominantnu prirodnu podlogu, uz dodavanje pešačkih staza i površina sa hortikulturalnim uredjenjem (više vrsta cveća). Materijalizacija novih staza uključuje popločanje od vodopropusnih materijala- staze od nabijenog šljunka, kamena male granulacije, piljevine i dr. Mobilijar u parku je predviđen da bude izradjen isključivo od prirodnih materijala- drvo i kamen. Lučne klupe su tipske i primenjuju se na sve tri podceline na predmetnoj lokaciji. Na pojedinim mestima predviđeno je postavljanje panjeva i oblica predviđenih za sedenje. Oko spomenika su zadržane pozicije postojećih klupa. Na ulaznom delu parka iz ulice Laze Kostića predviđeno je postavljanje info-table koja informiše, sadržajima o tematskom parku, o lokalnim oglasima i generalno o Kovilju i njegovoj turističkoj ponudi.

