

Projektovanje kuće podrazumeva analizu velikog broja ulaznih parametara, koji se pravilnim „programiranjem“ stapaju u funkcionalnu i oblikovnu celinu. Kuća nastaje kao rezultat preklapanja mnoštva uticajnih faktora, pa je samim tim krajnji rezultat najčešće različit za svaku lokaciju. U tom smislu, mnogo je svrsishodnije govoriti o tipskom pristupu projektovanju, nego o tipskoj kući kao gotovom proizvodu.

Počevši od osnovne funkcionalne podele na **dnevnu i noćnu zonu**, kuća se razvija po horizontali na dva dela približnih kvadratura, sa ulazom i komunikacijama u središnjem delu objekta. Ovakva podela počiva na uobičajenim (tipskim) funkcionalnim zahtevima koji odgovaraju najvećem broju korisnika, pa se može uzeti kao polazna osnova za dalje razvijanje arhitektonskog koncepta. Ove dve zone predstavljaju dva „kraka“ kuće, a njihovom dispozicijom moguće je dobiti različite forme.

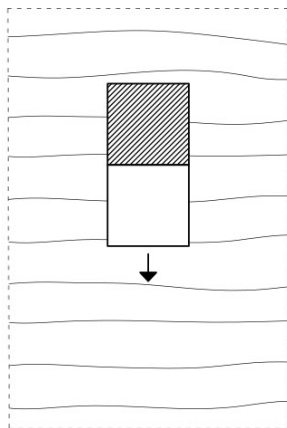
Takođe, u odnosu na datu kvadraturu, pretpostavljena spratnost je prizemlje sa suterenom (po potrebi, odnosno ako uslovi terena dovoljavaju). Zbog visine i oblika krova, moguće je i dodavanje galerijskog prostora.

Predloženo idejno rešenje kuće je uslovno „tipsko“: za istu funkcionalnu šemu moguć je **veći broj varijacija**, u zavisnosti od različitih **uticajnih faktora**. Pod uticajnim faktorima podrazumevamo različite uticaje makro- (orijentacija, vizure) i mikrolokacije (nagib terena, pristupačnost parcele, pozicije zelenila). Kombinovanjem različitih faktora dobija se krajnja forma kuće, sa ciljem da se iskoriste prednosti lokacije. U tom smislu je ovaj pristup parametarski, gde budući investitor, odnosno projektant, može lakše sagledati prednosti i nedostatke lokacije i doći do najboljeg odgovora na njih.

Počevši od pravilne geometrijske forme pravougaonika, **kombinovanjem navedenih uticajnih faktora** moguće je dobiti veći broj rešenja. Idejna rešenja data u ovom projektu predstavljaju **moguće odgovore** na zahteve fiktivne lokacije i klijenta.

Oblikovanje kuće predstavlja savremen odgovor na tradicionalnu formu vojvodanske kuće, a njena forma proističe iz jednostavne geometrijske transformacije i interpretacije arhitekture kuće sa dvovodnim krovom.

TIP II



1. POZICIJA KUĆE U ODNOSU NA NAGIB TERENA

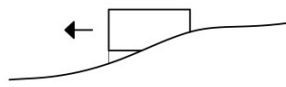
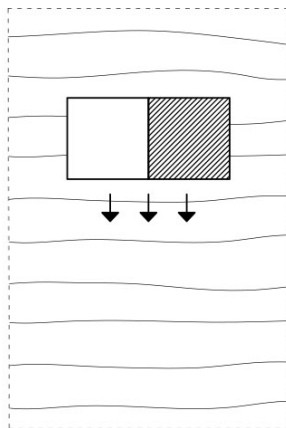
Tipska Fruškogorska kuća je najčešće smeštena na neravnom terenu, sa manjim ili većim nagibom. U odnosu na pravac pružanja nagiba, kuća može biti postavljena podužno ili upravno.

- **Podužnim postavljanjem u odnosu na pravac nagiba** („upravno na izohipse“) najčešće se dobija naglašen dnevni boravak, sa krovom i bočnim zidovima prepuštenim preko zabatnog zida, čineći natkrivenu terasu. Na ovaj način je moguće zastakliti čitav zabatni zid, čime se dobijaju atraktivne vizure, odnosno osunčanost (u zavisnosti od orijentacije i položaja kuće).

- **Postavljanjem upravno na pravac nagiba terena** („paralelno sa izohipsama“) dobija se mogućnost da se u većem broju prostorija postigne pogled i osunčanost. Ovakva rešenja su najčešće racionalnija od prethodnih (zbog manje količine zemljanih radova i količine betoniranja temelja), ali imaju manje potencijala u oblikovnom smislu.

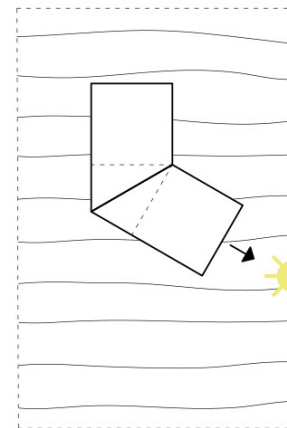


TIP I



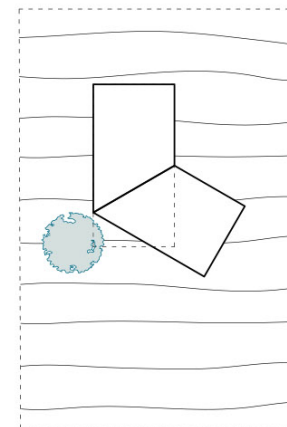
3. VIZURE

Kuća smeštena na uzvišenju najčešće ima jednu ili više dominantnih vizura, koje je moguće iskoristiti u oblikovanju kuće i pozicioniranju i veličini otvora.



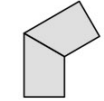
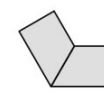
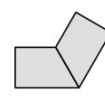
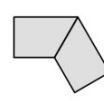
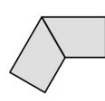
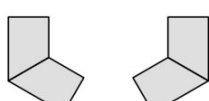
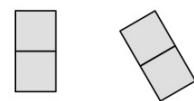
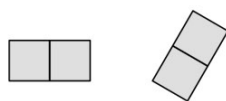
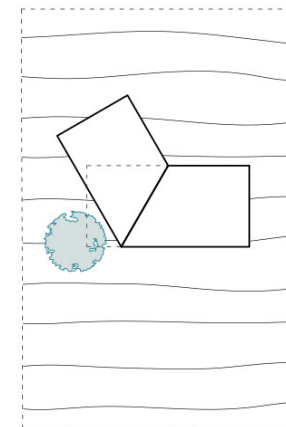
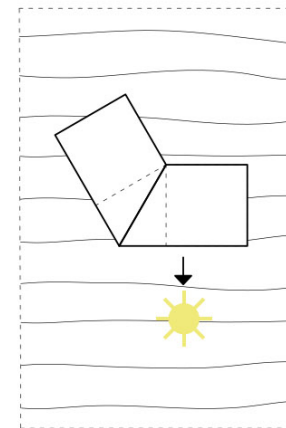
2. ORIJENTACIJA KUĆE U ODNOSU NA STRANE SVETA

Osunčanost kuće, kao jedan od najvažnijih faktora u oblikovanju i organizaciji, utiče ujedno na **prirodnu osvetljenost i energetske performanse kuće**. Pravilnom orijentacijom i pozicioniranjem otvora u odnosu na kretanje Sunca, ove faktore je moguće adekvatno iskoristiti.

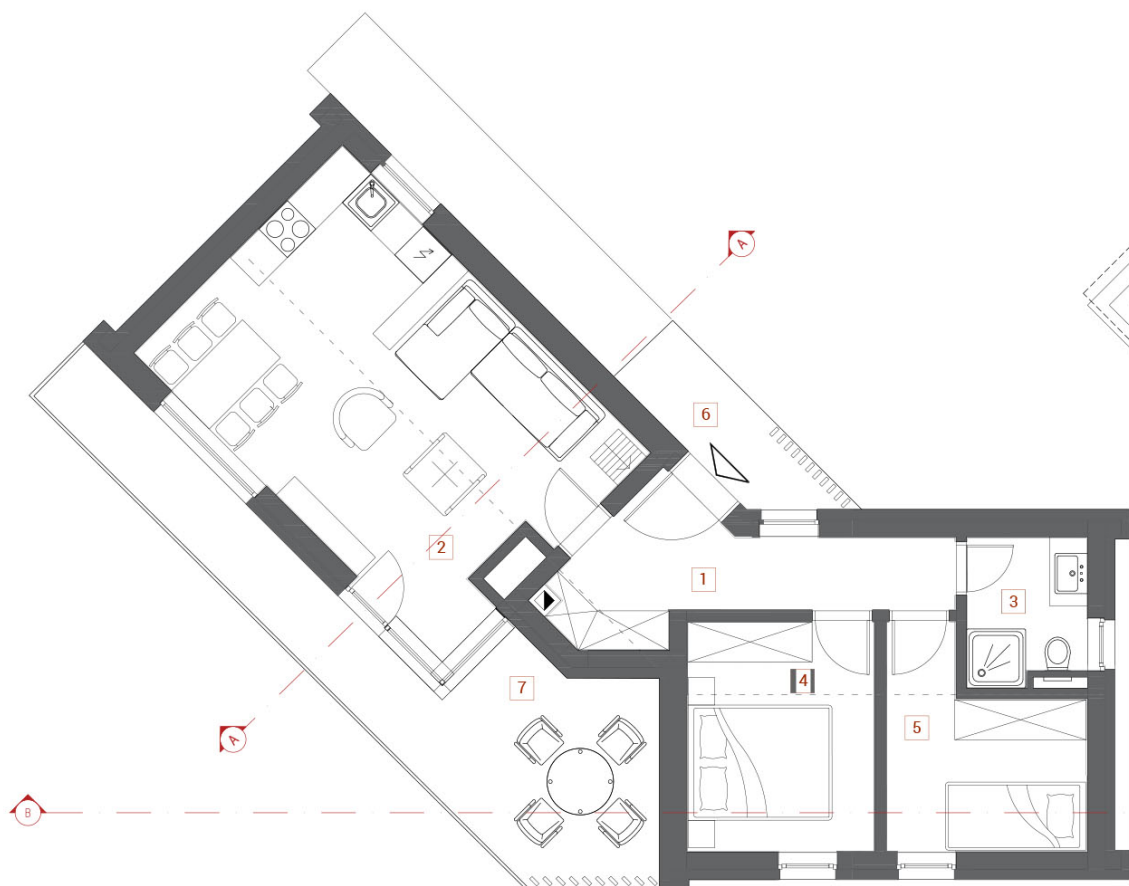


4. USLOVI MIKROLOKACIJE

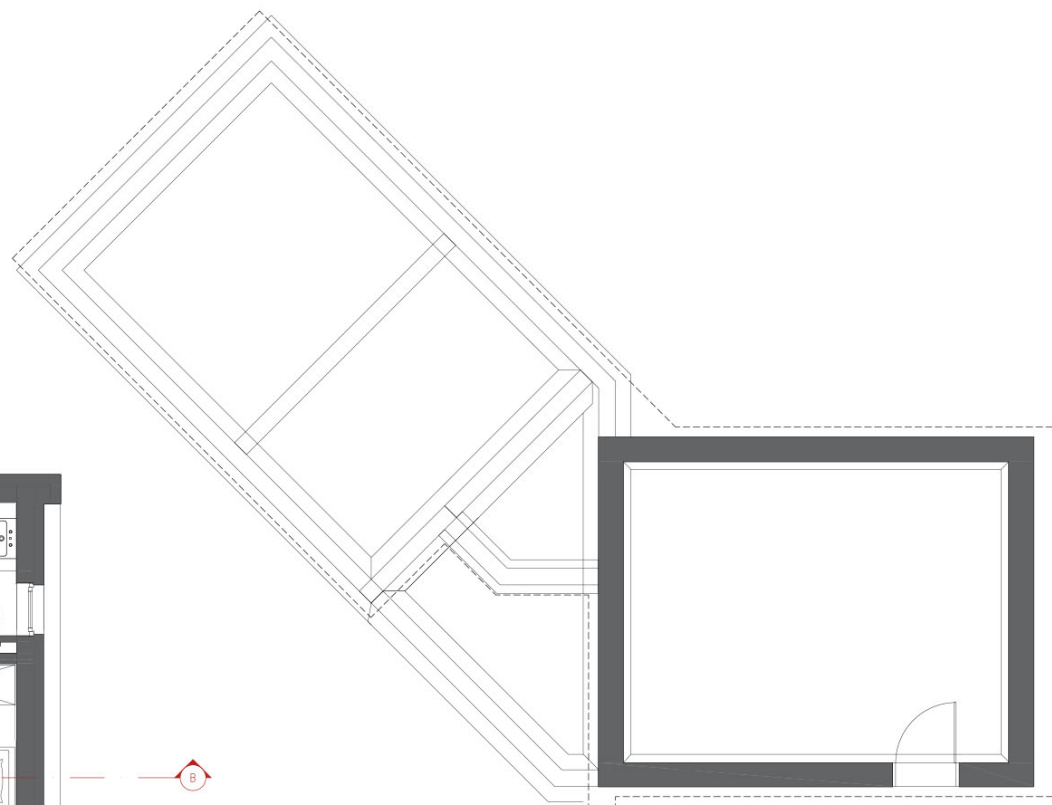
Pod mikrolokacijom podrazumevamo pre svega prirodno okruženje.



OSNOVA PRIZEMLJA
R 1:100



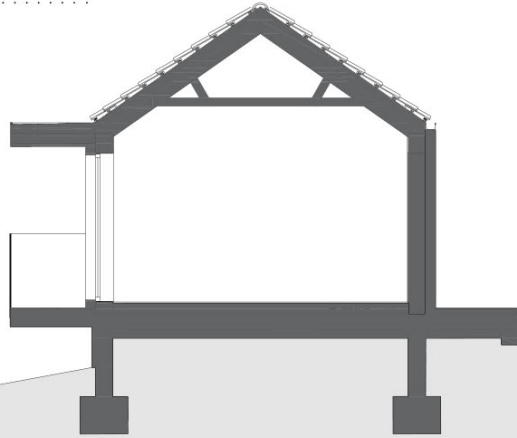
OSNOVA SUTERENA
R 1:100



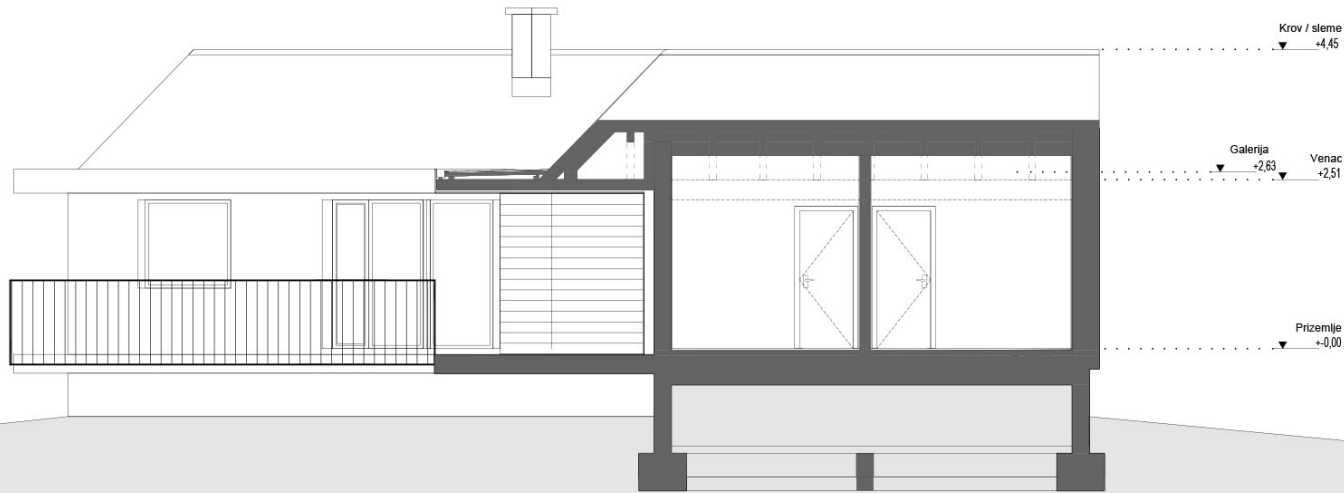
1. Hodnik	8,27
2. Dnevni boravak, kuhinja i trpezarija	27,44
3. Kupatilo	3,70
4. Spavaća soba #1	9,46
5. Spavaća soba #2	7,86
6. Ulazni trem	4,13
7. Terasa	12,5

Prizemlje bruto : 99.39 m2

+4.45
+2.51
+2.51
+0.00



PRESEK A-A
R 1:100



PRESEK B-B
R 1:100

